



# ИСКРЕННЕЕ СЛОВО ЗЕМЛЯКОВ

**У ВХОДА** в драматический театр в этот вечер было необычайно многолюдно. На встречу с композитором Ахметом Жубановым спешили многочисленные почитатели его таланта. Здесь были убеленные сединами аксакалы, совсем еще молодые люди, только что вступившие в жизнь — русские и украинцы, татары и казахи. Большой зал драматического театра не мог вместить всех желающих.

Встречу с нашим земляком, доктором искусствоведческих наук, академиком, композитором Ахметом Жубановым открыла секретарь горкома партии Е. Т. Деревянкина.

О разносторонней деятельности А. Жубанова рассказал музыковед Жиенбек Рсалин. Ахмет Куанович, подчеркнул он, был зачинателем музыкального образования в Казахстане, первым серьезным исследователем казахской народной музыки, страстным пропагандистом творчества своих современников, основателем и дирижером великоколенного музыкального коллектива — оркестра народных инструментов имени Курмангазы. И чтобы поднять эти совершенно новые пласты музыкальной жизни, нужно было обладать тем неиссякаемым оптимизмом, верой в большое будущее казахского искусства и неисчерпаемой энергией, которые есть у вашего земляка. Его многочисленные про-

изведения — песни, симфонические поэмы, танцы, оперы — стали значительным явлением музыкальной жизни республики.

— Дорогой Ахмет Куанович, — сказал в своем приветствии преподаватель культпросветучилища руководитель оркестра казахских народных инструментов тов. Айдабулов, — вы не впервые в нашем городе, но каждый ваш приезд превращается в подлинный праздник культуры, доставляет нам огромное наслаждение.

От интеллигенции города с приветственным словом выступила учительница средней школы № 13 А. И. Фомина.

— День рождения, — сказала она, — знаменательная дата в жизни человека, ибо в этот день каждый оглядывается назад и задает себе вопрос, что сделано им для Родины, для счастья своего народа. Нашему земляку есть что ответить на этот вопрос. Его чудесные песни, прославляющие нашу Родину, Казахстан, полюбились народу. И все простые люди от чистого сердца говорят вам за них большое спасибо. Когда я шла сюда, мой сосед, сдобородый старик, сказал мне, поклонись, доченька, за меня нашему дорогому Ахмету Куано-

вичу и передай ему, что его прекрасная музыка приносит нам такое же наслаждение, как пуннику в жаркий день вода чистого и прохладного родника.

— Трудно представить сейчас казахское искусство, — подчеркнул в своем приветствии писатель А. Нурпеисов, — без музыки Жубанова, без его глубоких исследований, без его большой педагогической и воспитательной работы. Талант этого человека необычайно многогранен, и мне хочется сравнить его только с таким же разносторонним талантом Мухтара Ауэзова. Ахмет Куанович много дал казахскому искусству, его глубоко почитает за это наш народ. Но слава не вскружила ему голову, в жизни он остается скромным, трудолюбивым, спокойным и мудрым человеком, солдатом искусства, самоотверженно служащим ему.

На встрече с приветствием к юбиляру от имени Актюбинского обкома партии выступил первый секретарь областного комитета КП Казахстана Н. И. Журин. От исполкома Актюбинского облсовета депутатов трудящихся земляка приветствовал первый заместитель председателя облисполкома Н. В. Ларов, от горкома партии — первый секретарь М. К. Гизатулин. С теплыми приветствиями к юбиляру выступили также секретарь обкома партии И. К. Дженалаев, артист театра А. Богачев, журналист Т. Булатов и другие. Под дружные аплодисменты всех присутствующих нашему знатному земляку были вручены Почетные грамоты обкома и облисполкома, преподнесены халат и шапка.

Взволнованно и горячо поблагодарил Ахмет Куанович своих земляков за теплые приветствия и обещал отплатить за них новыми произведениями.

В заключение встречи состоялся большой концерт.

**На снимке:** чествование нашего земляка, композитора А. Жубанова.

Фото Ф. Терещенко.

ПУТЬ К КОММУНИЗМУ  
15 МАЯ 1966