

22 ЯНВ 1974

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

ТБИЛИСИ

Творческий вечер артистки

Вчера

В ДОМЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ
СОСТОЯЛСЯ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ЗА-
СЛУЖЕННОЙ АРТИСТКИ ГРУЗИН-
СКОЙ ССР ЦИАЛЫ ЖОРЖОЛАДЗЕ.

Его организаторами являют-
ся Дом работников искусств и
Грузинский театр юного зрите-
ля, где в течение многих лет
работает талантливая актриса.
После окончания Тбилисско-

го театрального института в
1952 году, она становится ар-
тисткой Кутаисского драмати-
ческого театра имени Ладо
Месхишвили. Шесть лет озна-
меновались такими сложными

и разными по характеру ро-
лями, как Дездемона в «Отел-
ло» Шекспира, Панова в «Лю-
бови Яровой» Тренева, Ми-
рандолина в «Хозяйке гостини-
цы» Гольдони, Поэма в пьесе
Минько «Не называя фами-
лии», Гулико в пьесе К. Буачи-
дзе «Строгие девушки» и дру-
гими. С 1958 года Ц. Жоржо-
ладзе работает в Тбилиси—сна-
чала в труппе театра имени
Руставели, а затем—в Грузин-

ском ЮОЗе, куда она пришла в
1961 году.

В последние годы в репер-
туаре актрисы новые роли—в
пьесах «Мачеха» Г. Келбакиа-
ни, «Нацаркекия» Г. Нахуцри-
швили, «Таризл Голуа» по ро-
ману Лео Киачели, «Отшель-
ник» по Важа Пшавела,
«Красная шапочка» Е. Швар-
ца и другие. Наряду с рабо-
той в театре Ц. Жоржоладзе
выступает на эстраде.