

К ВЕРШИНАМ МАСТЕРСТВА

Наш земляк, художественный руководитель и главный дирижер симфонического оркестра, лауреат международного конкурса дирижеров «Фонда Герберта фон Караяна» Вахтанг Жордания Указом Президиума Верховного Совета Украинской ССР удостоен высокого звания заслуженного деятеля искусств братской республики.

Один из талантливых молодых музыкантов страны вот уже три года стоит во главе творческого коллектива Украины и одновременно ведет плодотворную педагогическую деятельность в Харьковском институте искусств имени Котляревского. Его имя хорошо известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Он с большим успехом выступал в Братиславе, Праге, Западном Берлине. И всюду, где бы ни стоял за дирижерским пультом воспитанник Тбилисской и Ленинградской консерваторий, слушатели признавали, что это отличный интерпретатор творений Шостаковича, музыкант с собственным почерком.

Такого же мнения о нем выдающийся дирижер современности, лауреат Ленинской премии Евгений Мравинский, под руководством которого в академическом симфоническом оркестре Ленинградской филармонии работал ассистентом молодой грузинский дирижер.

От концерта к концерту, от выступления к выступлению, как по ступеням, восходил Вахтанг Жордания к вершинам мастерства.

Все богаче становится репертуар молодого дирижера. Он первым в стране исполнил «Каприччио» Стравинского, балетную сюиту Мартинуса, «Концертные вариации» Айгрленда...

Вахтанг Жордания — страстный популяризатор грузинской музыки: IV симфонии С. Цинцадзе, оратории «По следам Руставели» О. Тактакишвили, симфоний А. Мачавариани и Ш. Мшвелдзе, других сочинений грузинских авторов.

(Грузинформ).

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

15 СЕН 1980