

АНДРЕЙ ЖИТИНКИН — ТЕАТР НА МАЛОЙ БРОННОЙ

ЖАЛЬ, что на всех мамаевых и крутицких нет Глумова. Зато есть Городулин. Эту роль с успехом исполняет в Театре



Независимая газета - Андрей Житинкин.
снимая газ - 2001 - 10

на Малой Бронной Андрей Житинкин. Он истинный либерал, считающий, что главное — это кипучая деятельность, он человек занятой: «то обеда, то железную дорогу открывали». Он везде, он всюду, он благодетель, он обожает всех, и все души в нем не чают. И Виктюк ему — Рома, и Ширвиндт — Шура, а директор театра Коган — отец родной. Житинкин заявил, что будет ставить в театре сам и никого не пустит (так прима провинциального театра хочет играть все). Из труппы никого не выгонит, а всех, наоборот, займет, и будут только аншлаги. *МГ-СЭ*

Житинкин, давно уверивший себя, что он профессионал высокого класса, решил поставить производство спектаклей «на поток» и привлечь максимум публики. Что ж, «товары широкого потребления» всегда в ходу. Пере-

фразируя слова Городулина, Житинкин может сказать: «Мне завтра спектакль надо поставить, а думать некогда». Впрочем, за это его и ценят — и Рома, и Шура, и многие другие: Житинкин — либерал, «из молодых», с одной стороны, он вроде прогрессист, а с другой — думать ему некогда. Удобен.