

«На наших экранах демонстрировалось много фильмов с участием замечательной французской актрисы Анни Жирардо. Расскажите, пожалуйста, продолжает ли она сниматься в кино и теперь?»

Зураб Дарджания.
Тбилиси.

ПОЧТИ СЛУЧАЙНАЯ РОЛЬ

Два года назад, когда после нескольких лет «простоя» кое-кто уже полагал, что французское кино потеряло одну из своих самых ярких «звезд», она вернулась не только на большой экран в картине «Черный список», но и снялась в двух итальянских телефильмах.



Сейчас Париж аплодирует своей любимице в театре «Могадор», где она вместе с Мишелем Серро играет в новой постановке Роже Планшона мольеровского «Скупого», а телевидение транслирует снятый прошедшим летом сериал «Флоранс и ее жильцы». Флоранс — это она, Анни Жирардо, разорившаяся хозяйка замка, вынужденная сдавать его внаем самым невероятным персонажам.

— Истории, которые приключаются с моей героиней, очень забавны, а работа над фильмом была такой захватывающей, что у всей съемочной группы в момент расставания было только одно желание — продолжить эту серию, — рассказывает актриса в журнале «Сине-ревью». — Что же касается моего участия в «Скупом», то оно почти случайно. Я согласилась потому, что Планшон попросил меня быть партнершей Серро.

В комедиях своего великого соотечественника Анни Жирардо играет не впервые. Ее артистическая карьера начиналась на подмостках «Комеди

9
мг
1981

Анни Жирардо
Г. Могадор

Франсез», знаменитого «дома Мольера».

— Я не отказываюсь ни от чего того, что я любила или пережила, — говорит А. Жирардо. — Но, как бы там ни было, мы всегда возвращаемся к нашему детству, к нашим корням. Ну а я никогда с ними не порывала.

А. ШАШКОВА.