



ПОДАРОК К ЮБИЛЕЮ

Зрители помнят его летчика Тимченко из «Экипажа», Зарокова-Тульева из трилогии о резиденте, генерала Бессонова из «Горячего снега» и множество других ролей (первую в кино он сыграл аж в 1933 году в немом фильме «Ошибка героя», затем последовали «Наследный принц Республики», «Комсомольск» и... 20-летний перерыв — на себе довелось испытать Жженову «прелести» сталинских лагерей). А вот сержанта Желтых из «Третьей ракеты» (канал «ТВ-6» предполагал показать этот фильм к 80-летию актера) мало кто помнит, потому что картину мало кто видел (было изготовлено всего 32 копии). Между тем фильм, поставленный в 1963 году Ричардом Викторовым по повести Василя Быкова, заслуживал большего. Увидев его, Джузеппе Де Сантис сказал: «Эту честную и сильную картину должен посмотреть весь мир». Однако у ЦК было другое мнение.

— На одном из первых просмотров нашего фильма, — рассказывает Жженов, — начальник Главпура генерал Епишев был вне себя от возмущения. На обсуждении он стучал кулаком по столу и заявил, что танками оцепит любой кинотеатр, где будет реклама «Третьей ракеты». Ваша картина, говорил он, не мобилизует на подвиги, а развращает, делает человека пацифистом.

Георгий Степанович по-прежнему в строю. Он дал согласие сняться в двух фильмах. В день его юбилея в Театре имени Моссовета пойдет спектакль «На золотом озере», где актер занят в главной роли. А «Останкино» подготовило встречу с Жженовым «Такая судьба», которую вы увидите на этой неделе.

Владимир Беликов

ТВ Парк - 1995 - 20 летняя - с. 4.