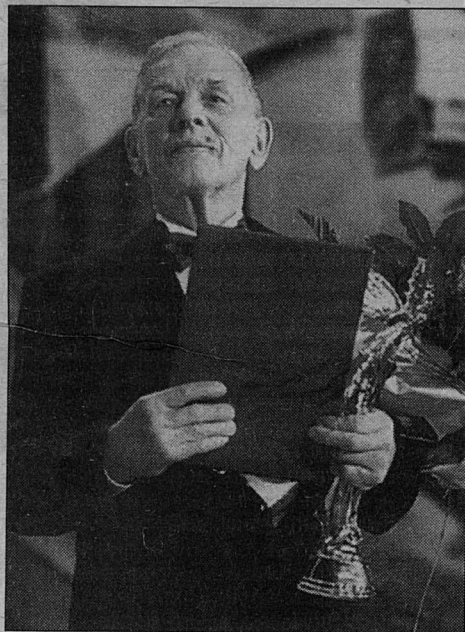


Виновник торжества

Георгию Жженову — 90



Генерал Бессонов, вручая награды солдатам, только что вышедшим из боя, отразившим наступление врага, выстоявшим, исполнившим свой воинский долг, повторял одну-единственную фразу: "Все, чем могу...". Из давнего фильма "Горячий снег" запомнились именно эти слова и то, как их произносил Георгий Жженов, сыгравший генерала Бессо-

нова. Этот генерал знал цену солдатскому подвигу, и боевая награда из его рук — больше, чем награда.

Экранные герои Жженова наделены особым внутренним достоинством, благородством, сдержанностью, мужественностью. В какой-то степени это идет и от него самого, от его человеческой сути, но без актерского таланта здесь тоже не обойтись. Он не просто играет того или иного персонажа, он исследует его, исследует и внутренние мотивы, и внешние обстоятельства. Кажется, что он все знает про своего Тульева из "Ошибки резидента" и "Судьбы резидента", про летчика Тимченко из "Экипажа", даже про гаишника из "Берегись автомобиля" — роль крохотная, эпизодическая, но сделана безошибочно, даже про американца Вилли Старка, кандидата на пост губернатора штата, из телефильма "Вся королевская рать" — все знает.

Он снялся почти в ста фильмах. Немало сыграл на сцене Театра имени Моссовета, он и сейчас выходит на эту сцену в спектакле "На золотом озере", вышел и в свой юбилей. А мог бы, наверное, больше сделать — мечтал, например, о роли Федора Протасова в "Живом трупе". Если бы не те роковые годы, не сталинские тюрьмы и лагеря. Не всем удастся пройти такое и не сломаться. Георгий Степанович прошел и не сломался — словно вопреки, наперекор страшному, чтобы выжить, остаться человеком и жить дальше, и рассказать, как это было. Он рассказал — в своих книгах. Своими ролями.

Редакция "ЭС"