

# СОРОК ПЯТЬ ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Это — немалый срок, особенно, если после того, как он прожит, артист еще полон новых замыслов, энергии. Такова Нина Михайловна Жеромская, художественный руководитель клуба горняков Соликамского калийного комбината.

...Первые годы Советской власти. Студентка выпускного курса театрального училища в Петрограде принимает участие в концертах и спектаклях для бойцов Красной Армии, выступает на фронтах.

После окончания гражданской войны артистку Жеромскую видят в своих рабочих театрах шахтеры Кузбасса, строители Горьковского автозавода. Одна за другой входили в ее судьбу крупные, значительные роли, учили большому искусству...

А затем опытный мастер сцены стал режиссером, художественным руководителем клуба горняков в Соликамске. Под ее руководством горняки ставят спектакли классиков и советских авторов. Их много — разных, отмеченных большим или меньшим успехом. Но не о них речь.

Хочется рассказать о большой, благородной работе, которую ведет актриса. Нина Михайловна несколько лет руководит на общественных началах драматическим кружком пионеров, и юные зрители смотрят на сцене спектакли «Хрустальный башмачок», «Павлик Морозов», «Снежок»...

Большое внимание уделяет Жеромская искусству художественного чтения, вместе с активистами клуба проводит тематические вечера, ставит литературные программы, посвященные памяти А. С. Пушкина, А. П. Чехова, Н. В. Гоголя, 150-летию Бородинской битвы.

По-матерински тепло и заботливо ведет она с молодыми кружковцами учебно-воспитательную работу.

Усилия Н. М. Жеромской привить молодежи любовь к искусству не напрасны. Большими успехами у зрителей пользуются ее питомцы, участники художественной самодеятельности — работница горного цеха В. Плехова, горняк Н. Никитин. Маркшейдер этого цеха И. Шантаренков нынче студент Московского государственного института театрального искусства. Слесарь А. Останин принят на работу в Кудымкарский театр драмы.

Нине Михайловне Жеромской 65 лет. Она полна еще творческих сил. Выходя на пенсию, не думает расставаться со сценой, с любимым делом.

М. ЧАПЛИЦКАЯ,  
рабкор.

