

ГРЯДУТ ПЕРЕМЕНЫ!

Похоже, что в Театре на Малой Бронной, известном на театральной карте Москвы как тихое место, вот-вот произойдут перемены.

“Бронная”, которая много лет существует без главного режиссера, наконец обретает его. Как стало известно “МК”, директор театра **Илья Коган** предложил это место молодому режиссеру **Сергею Женовачу**, ставшему в этом сезоне лауреатом российской премии “Золотая маска”. Женовач согласился и с нового сезона примет этот важный, но тяжкий пост. Все в театре вроде бы рады, только почесывают в затылках и спрашивают: “Как Женовач будет совмещать эту должность со своими зарубежными, в частности норвежскими проектами, и ГИТИСом, где, как известно, будущий главреж самозабвенно работает со студентами день и ночь?”. Что толку задавать риторические вопросы. Поживем, увидим.

Маруся КАРАБАСОВА.

Иск. Комсомольск. - 1996. -
Запр. - СЗ