

«АМЕЛИ» СОБИРАЕТ НАГРАДЫ

Лучшим французским фильмом 2001 года по решению национальной Гильдии кинокритиков признана картина Жана-Пьера Жене «Амели». Не последнюю роль здесь сыграло то, что по итогам прошлого года у «Амели» лучшие сборы в Америке среди всех европейских лент. Фильм Жене – кандидат на высшую французскую кинопремию «Сезар» в 12 номинациях (присуждение премии состоится 2 марта) и один из претендентов на «Оскара» в номинациях за лучший иностранный фильм, лучший оригинальный сценарий, лучшую режиссуру, лучшую операторскую и звукооператорскую работу (оскаровская церемония назначена на 24 марта).

Всего, кинод-2002. - 289 стр.
- с. 209