

О НОВОЙ ЖИЗНИ ПОЮТ ЦЫГАНЕ

Из длительной гастрольной поездки по городам страны возвратился ансамбль песни и пляски цыган, созданный два года назад при областной филармонии. Ансамбль (руководитель Николай Жемчужный) познакомил со своим самобытным искусством трудящихся Горького, Кирова, Перми, Баку, Иванова, Краснодара и других городов. Всюду концерты пользовались неизменным успехом.

Два минувших года не прошли для коллектива даром. Концерты, которые он дал во Владимире, показали, что ансамбль находится в постоянных творческих поисках.

Интересна новая программа, показанная владимирскому зрителю. Песни и танцы пронизаны романтикой новой жизни, радостью труда, к которому сейчас широко приобщаются цыгане. Новая жизнь рождает и новые песни. И они звучат со сцены — раздольные, жизнерадостные. Такова песня цыганского композитора Петра Деметра — «Трактористы», хорошо исполненная Жемчужным и Калугиным, «Девичья ласковая», которую поет Любовь Дальская, и многие другие.

Проникновенно, радостно поют цыгане о сегодняшнем дне:

Нет шатра, есть хата,
Мы живем богато,
Радуйся, цыганочка, моя краса,
Труд наш — дело чести;
Мы живем на месте,
Улыбаются нам даже небеса.

Поиски новых форм в передаче цыганского фольклора привели ансамбль к мысли создать музыкально-танцевальную композицию «У вечернего костра». Здесь новые задорные песни сменяются раздумьями, воспоминаниями о тяжелой безотрадной доле цыган до революции. Об обездоленности цыган в те годы рассказывает старинная лирическая песня «Хасиям», песня-жалоба «Кхэрестыр-эрада». Ее с чувством поет Л. Дальская. Песню венгерской цыганки «Тада» задумчиво исполняет Раиса Шишкова. Зрители горячо аплодируют Марии Малиновской, которая спела народную цыганскую песню «Разжигая костер». Задорно, весело звучит в исполнении Жемчужного и Малиновской песня «Драго».

Гитара — излюбленный музыкальный инструмент цыган. Умение мастерски владеть им показал квинтет гитаристов в составе Н. Жемчужного, Н. Абаурова, М. Калугина, Л. Карпецкого и П. Буздыханова. «Цыганские напевы» и «Испанский танец» исполнены квинтетом проникновенно, с глубокой лиричностью.

А цыганские пляски! Они просто покорили зрителей. Виртуозное мастерство в танце продемонстрировали такие танцоры, как Зинаида Ильинская (песня с пляской «Шаленка»), Леонид Желакоев («Цыганская венгерка»), Александр Москалев (танец «Кумушка»), Ольга Александрович, исполнившая «Польку». Замечательно, колоритно танцует Николай Золотарев таборную пляску «Чирикло». Весел, задорен и танец стариков, который исполняют Н. Золотарев, Д. Желакоев и А. Москалев.

Сейчас ансамбль выехал в новую гастрольную поездку по городам Сибири и Урала. Хочется пожелать ему и дальше шлифовать свое мастерство, работать над новым песенным репертуаром, над большим разнообразием в постановке цыганских танцев.

М. ГРОМОВА.

27 ОКТ 1960

ПРИЗЫВ
С. Владимир