

По Бресту и области

Концерты Райсы Жемчужной

Состоявшиеся в Бресте концерты исполнительницы старинных цыганских романсов и песен советских композиторов Райсы Жемчужной — отрадное явление в культурной жизни нашего города.

Умело пользуясь хорошими вокальными данными, певица сочетает их с мастерской театрализованной подачей исполняемых номеров. Большой внутренний темперамент вкладывает Райса Жемчужная в произведение композитора Деметра «Песня о Сталине». Глубокой благодарностью цыганского народа великому вождю за избавление от вековой подневольной жизни дышит эта вдохновенная песня, особенно ярко звучащая в искреннем и задушевном исполнении певицы. С подлинным блеском и жизнерадостностью поет Райса Жемчужная песни испанских цыган и народные цыганские песни, возникшие где-то в бескрайних степях и напоминающие о широких и вольных просторах, о тревогах кочевой жизни.

Неподдельным, безысходным трагизмом веет от старинной цыганской песни «Пропали». В представлении зрителя возникает картина обреченности затерянного в далеком глухом углу цыганского табора, занесенного буряном, стоящего перед неизбежной гибелью. Зато, какой бодростью и оптимизмом полна «Цыганская колыбельная», в которой Райса Жемчужная тонко передает счастье молодой матери, знающей, что ее ребенку больше не придется скитаться по белому свету, что ему в советской стране обеспечены безоблачное детство, радостная юность и созидательный труд.

Творчество Райсы Жемчужной подкупает своей правдивостью. Она сумела полностью отойти от псевдоцыганщины и фальшивого «надрыва» и в репертуаре, и в манере исполнения. Этим и объясняется тот заслуженный успех, которым она пользуется у советского зрителя, хорошо умеющего отличать настоящее искусство от его суррогатов.

Хочется остановиться на прекрасном выступлении лауреата Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей скрипа-



ча Михаила Гольдштейна. В «Цыганских напевах» Сарасате и «Сентиментальном вальсе» П. И. Чайковского М. Гольдштейн показал не только высокую технику, но и глубокое понимание характера этих произведений, вошедших в золотой фонд музыкального искусства.

Концерт Райсы Жемчужной оставляет самое хорошее впечатление. Хочется от всего сердца пожелать талантливой певице дальнейшего совершенствования ее мастерства.

Текст В. СВЕТЛАНОВА.

Фото Г. Викторова.

На снимке: Р. Е. Жемчужная.