

Концерты Раисы Жемчужной

С успехом проходят в Гродно концерты артистов Белорусской Государственной Филармонии с участием исполнительницы песен советских композиторов, народных цыганских песен и классических русских романсов Раисы Жемчужной.

Имя Раисы Жемчужной хорошо знакомо широкой зрительской общественности Советского Союза. 15 лет выступает артистка на советской сцене. Ее концерты слушали трудящиеся многих городов страны, включая города Советского Дальнего Востока, Сахалина, Камчатки.

За последнее время Раиса Жемчужная дала ряд концертов в Минске, Гомеле, Бресте, Барановичах и других городах республики.

Артистка обладает сильным, сочным голосом, которым она хорошо владеет. Ее исполнение отличается большим чувством, темпераментностью.

На концертах в Гродно артистка мастерски исполнила «Песню о Сталине» цыганского композитора Дэмэтра — на цыганском языке, революционную испанскую песню «Камарада» (Товарищ) — на испанском языке, песню Беранже «Нищая» и другие.

Заслуженный успех у зрителей получили песня «Девичья-ласковая» композитора Дэмэтра, цыганские народные и шуточные песни «Хасиям» («Пропали»), «Холодный ветер», «Золоты колечки», свадебная песня испанских цыган, цыганская-колыбельная и другие, исполненные Р. Жемчужной на цыганском и русском языках.

Артистка исполнила также песни «Бродяга» из кинофильма «Последний табор», песню Ларисы из кинофильма «Бесприданница» и несколько старинных русских романсов.

Тепло были приняты зрителем и выступления остальных участников концерта: Михаила Жемчужного и Надежды Корали (цыганские народные танцы), Полины Ханис (рояль), Михаила Касторского (фельетоны).

ГРОДНЕНСКАЯ ПРАВДА

26 НОЯ 1952