1 7 СЕН 1954

Тула

Газета №

Концерт Р. Жемчужной

С большим успехом во Дворце культуры «Серп и молот» прошел концерт известной исполнительницы песен советских композиторов, цыганских песен и старинных романсов Райсы Юсуповны Жемчужной.

Как и во всякой национальной музыке, в цыганском песенном творчестве есть много красивого, своеобразного. Надо отдать должное певице: она умело сохраняет национальный колорит. В ее исполнении нет ничего ложно-цыганского, нарочито крикливого, резкого.

Певица глубоко осмысливает каждую песню. На помощь сильному голосу красивого тембра приходят незаурядные артистические данные. Глубокое горе звучит в песне «Пропали», рассказывающей о тяжелой жизни цыган до революции.

В песнях венгерских и испанских цыган Райса Жемчужная с большим

мастерством передает их национальный характер. Хорошо исполняет певица и старинные романсы.

В концерте приняли участие также артисты Московской государственной эстрады: скрипач К. Жиркович, певец А. Г. Зарецкий (тенор), исполнитель цыганской пляски М. Жемчужный, танцоры Н. Немченко и В. Бороздин.

С большим чувством А. Г. Зарецкий исполнил «Баркароллу», «Негритянскую колыбельную», тирольскую народную песню, испанскую серенаду.

Много смеха вызвал у зрителей концертферанс В. В. Болта. Однако следует отметить, что местами он был слишком растянут, как, например, в рассказах о цветах, о приметах.

Концерт оставил хорошее впечатление.