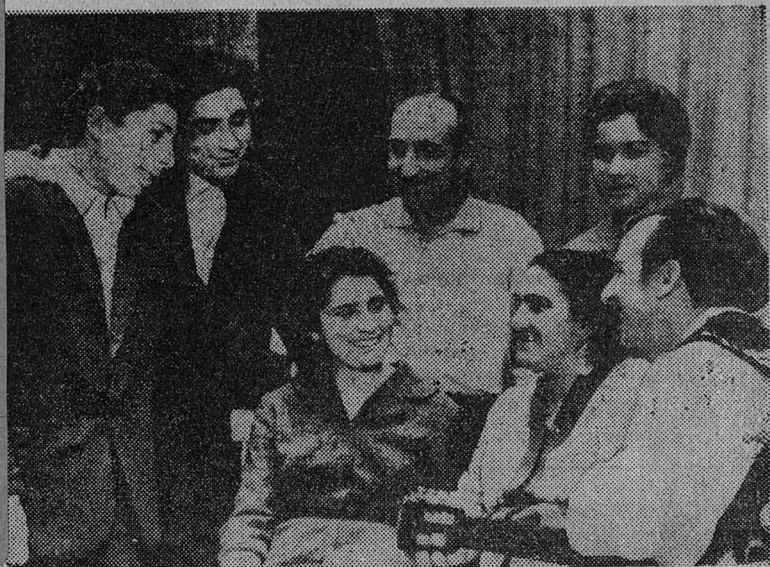


24 ДЕК 1963

НАШИ ГОСТИ



В СВЕРДЛОВСКЕ закончились гастроли Раисы Жемчужной, дипломантки Всероссийского конкурса эстрады, известной исполнительницы народных цыганских и таборных песен. Как и прежде, ее выступления привлекли внимание многочисленной публики. Это свидетельство неослабевающего интереса, проявляемого к музыкальному искусству маленького народа, к искусству популярной певицы.

Ее творческий путь начался в детской самодеятельности одного из клубов Симферополя, где на оче-

редном конкурсе она ~~получила~~ ^{привлекла} на себя внимание жюри. Затем была Москва, учеба в театральном техникуме, работа в театре на Украине. В годы Великой Отечественной войны Раиса Жемчужная выступала с концертами на фронте.

В ее репертуаре — романсы, таборные песни русских, венгерских, болгарских, румынских, испанских цыган, песни лирические, старинные и современные. Для нее пишут композиторы Лядова, Будашкин, Ром-Лебедев.

В Свердловске Раиса Жемчужная в шестой раз. Ей нравится город и свердловчане. Нынешняя поездка по стране завершает одиннадцатый год ее постоянных гастрольных поездок. Каждая из них — это десятки встреч со старыми и новыми знакомыми. Она выступала так много, что сейчас невозможно перечислить всех мест и встреч. Но, пожалуй, надо выделить отдельно встречи с цыганами, привыкающими к оседлой жизни. Раиса Юсуповна считает своим долгом использовать любое свободное время на гастролях, чтобы пойти к ним, рассказать о себе и жизни, поспорить, посоветовать. Ее любят слушать, ведь она сама — пример из этой новой жизни.

★ ★ ★

На снимке: окончился концерт. За кулисы к Раисе и Михаилу ЖЕМЧУЖНЫМ пришли свердловские цыгане. Может, когда и встречались таборы их дедов. Сейчас другая жизнь. Молодежь из семьи ТРИФОНОВЫХ учится и работает. Короткой, но задушевной была эта беседа.

Фото А. Черданцева.