

ПЕСНЯ В НАРОДНОЙ СУДЬБЕ



ПОЧЕМУ даже самая веселая старинная песня цыган не вызовет взрыва смеха? Почему в самых разудалых, огненных переборах струн слышится печаль? Все потому же: песня не только душа, но и судьба народа. А судьбой песне

цыган было дано не только петь, но и напоминать о самом народе, оберегать, сохранять его.

В нашей стране все давно уже не так. Родился и новый цыганский репертуар. Но остаются по-прежнему привлекательными и старинные песни народа. Мы их слушаем — и читаем целый разрыв жизни. Мы даже смотрим на них, как на живые памятники народного творчества, и мы умеем почитать тех, кто эти памятники хранит.

Тридцать лет поет песни своего народа Раиса Жемчужная. Ансамбль Москонцерта с ее участием гастролирует сейчас в Ташкенте. А вчера Раиса Жемчужная, ансамбль гитаристов в составе Михаила Жемчужного, Александра Боброва, Владимира Мухина, Григория Шишкова, скрипача Артемия Каракулова и чтец, лауреат Всесоюзного конкурса Константин Ерофеев, были гостями журналистов города.

Поет Раиса Жемчужная.

Фото П. Сашина.