

ЮБИЛЕЙНОЕ

Журнал и опись
на 1995 - 62
1-8 июня - 62

Всегда вместе

Праздник в цыганском театре «Ромэн» не редкость. Но вот такой, пожалуй, случается нечасто — тридцатилетний юбилей творческой деятельности представителей цыганской фамилии — Екатерины и Георгия Жемчужных. Круглая дата как-то теряет реальность, когда смотришь на этих двух молодых, красивых и полных жизненной энергии людей. Для своего бенифиса они выбрали классику цыганского театра, пьесу А. Хрусталева «Четыре жениха». Простая и наивная история благодаря искрометному таланту актеров превратилась в увлекательное действо, наполненное юмором, музыкой, весельем, словом, всем, чем так славится подлинное цыганское искусство.

Творческий путь они начали вместе, придя одновременно в студию при театре «Ромэн». И с тех пор не расстаются ни на сцене, ни в жизни. Вместе окончили ГИТИС: Екатерина — актерский, Георгий — режиссерский, став первым профессиональным постановщиком на цыганской сцене.

Наталия БАТАЕН.