

Рахми Гамаль

Гамаль Абдель РАХИМ
(Объединенная Арабская Республика)

Сов. культура, Москва
1962, 13 дек.

РАЗРЕШИТЕ мне передать горячее приветствие всем собравшимся здесь, разрешите также горячо поблагодарить за полученную возможность представлять свою страну на этом съезде, следить за ходом его работы и в зале заседаний, и в концертных залах.

Являясь представителем новой полифонической школы на Арабском Востоке, я глубоко взволнован возможностью лично встретиться здесь не только с выдающимися композиторами мирового масштаба, такими, как Шостакович, Кабалевский, но и с множеством музыкальных талантов, расцветающих во всех советских республиках.

Особенно мне хотелось бы отметить представителей среднеазиатских и закавказских республик, восточных по своей природе и куль-

туре, таких республик, как Узбекистан, Туркмения, Таджикистан, Грузия, Азербайджан, Армения и другие.

На пути возрождения и развития национальных культур этих республик творческим работникам, возможно, пришлось встретиться с теми же проблемами и перешагнуть через те же ступени, что и нам в Объединенной Арабской Республике на современном этапе её развития.

Я бы хотел обратить внимание съезда на то, что возможность встречи и обмена мнениями с этими композиторами, знакомство с их музыкальным творчеством, а также возможность показать им наши современные музыкальные произведения, без сомнения, весьма плодотворны.