



исключали из колледжа, но всякий раз отцы-капуцины сами звали его, потому что хор без такого звонкого голоса терял половину своей привлекательности.

Рафаэль не принял монашества, сумел получить начальное образование, а потом родители отдали его в лицей. Поиски куска хлеба и признания. Кто из великих и знаменитых не начинал с этого? Рафаэль

ссылает свою первую пластинку.

И, наконец, ему вручают высшую награду испанской эстрады — Золотую медаль Крестика изящных искусств.

Но все же настоящей «звездой» Рафаэль стал только в 1965-м. Произошло то, что испанская критика назвала «сумасшедшим поступком». Впервые в стране эстрадный певец дал сольный концерт с не-

и на итальянском, французском и английском.

В нашей стране его имя стало популярно после выхода на экран кинофильма «Пусть говорят». И хотя фильм был банален по фабуле, обаяние и искренность певца, исполнявшего в нем свои лучшие песни, сделало его известным.

Он снялся в восьми картинах. По его словам, более удачными были «Не простившись», «Когда тебя нет» и «Пусть говорят...». Эти фильмы были украшены его песнями, его голосом.

В одном из интервью во время своего первого приезда в СССР Рафаэль говорил: «Я убежден, что главное назначение эстрадного певца — принести людям радость».

Романтичность исполняемых им песен, великолепные голосовые данные, полная самоотдача — отличительные черты певца. И нельзя не согласиться с мнением чехословацкого журнала «Млада свет», который писал: «У Рафаэля сильный голос, в котором солнце юга аккумулируется, как в апельсине. С легкостью Рафаэль перевоплощается в простецкого парня, в сентиментального влюбленного или неистового дикаря...» — и аргентинской газеты «Насьон»: «Он не модернист и не консерватор. Он вне моды. Выходит на сцену юноша, приятный, общительный, поет для простых людей, не пытается ошеломить их, поразить экстравагантными выходами. Зато его песни доходят до сердца слушателей».

Отвечая на многочисленные письма своих поклонников, он говорит: «Я не кумир, я просто парень, который поет».

К. ЛЕОНИДОВ.

НА СНИМКЕ: Рафаэль. Снимок сделан во время первых гастролей в СССР.



ВЫ ПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ

«С большим удовольствием читаю в «Музыкальной среде» рубрику о зарубежной эстраде. У меня большая просьба, расскажите, пожалуйста, об испанском певце Рафаэле.

С уважением к вам Липатова Тania, с. Н.-Верейя.

С такой же просьбой обратилась к нам и Лариса Маткина из Горького. Выполняем вашу просьбу, друзья.

ПУТЬ ПЕВЦА

Ему двадцать восемь лет. Он родился в андалузском городке Линарес (Испания) в семье рабочего-строителя. Теперь провинциальный городок стал известен едва ли не всему миру как родина Рафаэля. Свое настоящее имя Рафаэль Мартос Санчес не сразу превратил в краткое артистическое — Рафаэль.

Он рано начал петь, но кто не пробовал свой голос в самом песенном крае Испании — Андалузии. Музыкой заниматься было негде, да и не на что.

— Я не жил, как считают многие, в бедности, — объяснял он журналистам, — но и достатка большого не было.

Когда ему было 3 года, семья переехала в Мадрид. Пятилетним ребенком был он отдан в колледж отцов-капуцинов. За непослушание его трижды

выступает в ночных барах, в казино. Главное — петь...

Уместно вспомнить первые победы молодого певца.

1961. Шестнадцатилетний Рафаэль впервые вышел на настоящую эстраду и завоевал публику. Это произошло на фестивале современной музыки в Ванидере — так называется местечко в Аликанте. Из шестнадцати премий ему были присуждены одиннадцать. В том числе «Приз лучшему исполнителю фестиваля».

1962. Успешное выступление в телевизионном фестивале в Барселоне, который транслировался на всю Европу.

1963. Выступает в парижском театре «Олимпия» (самый серьезный экзамен для современного эстрадного певца). Запи-

вает свою первую пластинку. Он спел 27 песен, и каждая вызвала гром аплодисментов. Одна из песен этого концерта — «Песня тамбурина» (другое название — «Маленький барабанчик») — была записана на пластинку и заняла первое место как самая популярная. Она и сейчас в его репертуаре.

С тех пор прошло восемь песенных лет. Он много ездил с концертами, не раз выступал в международных конкурсах, был победителем ряда из них. В Испании его называют певцом № 1. И еще «испанским соловьем».

Песни Рафаэля в своем большинстве написаны композитором Мануэлем Алахандро. Но он поет не только на испанском, но