

Сов. Россия, 1980, 23 дек.

Из досье курьера

«Когда мне придется уйти, я... останусь»



Знаменитый испанский певец Мигель Рафаэль Мартос Санчес недавно отметил 20-летие начала своих выступлений на эстраде. В нашей стране этого артиста хорошо знают и с интересом следят за его творчеством. Сейчас Рафаэль выступает с большой юбилейной программой «Двадцать лет на сцене» в мадридском театре «Монументаль».

Годы не пощадил певца: он заметно пополнел. Но это несколько не отразилось на его манере исполнения. Каждый день он выходит к публике и не про-

сто поет — живет в песне. Рафаэль никогда не разучивает жесты, движение по сцене, хотя у него, как и почти у всех эстрадных певцов, есть сценарий. Он падает на колени, простирает к публике руки, обнимает себя, встает, подбоченясь...

— Я не думаю о жестах. Они получаются у меня спонтанно, — доверительно рассказывает певец журналистам. — Мой стиль — это мой стиль. Я никогда не изменю его.

Концерты Рафаэля неизменно проходят при заполненных за-

лах. Недавно по Мадриду поползли слухи, что нынешняя его программа — последняя, что он собирается покинуть эстраду. — А зачем я должен бросать свое дело, если не умею ничего другого? — говорит артист. — В день, когда мне придется уйти, я... останусь. Буду учить других.

Почти всегда Рафаэль выступает, одевшись во все темное. Он считает, что это его цвета, его тон. Но изредка певца можно увидеть в желтом. По его словам, он делает это, чтобы досадить суеверным.

— Вы довольны собой? — спросил Рафаэля журналист из «Камбио 16».

— Да, моя жизнь очень богата. Моя личная жизнь — жена, дети, тесть и теща...

— Вы упорный человек?

— Если ставлю перед собой цель, не отступаю, пока не достигаю ее.

— Кем из сказочных персонажей вы хотели бы быть?..

— Мышонком Мики-Маусом. Потому что он приносит счастье.

После выступлений с юбилейной программой «Двадцать лет на

сцене» Рафаэль планирует отправиться в гастрольную поездку за границу. А еще он задумал написать оперу. Этот артист не из тех, кто любит, когда о нем много говорят.

— Я хочу, чтобы обо мне отзывались только хорошо. А то иногда такое выдумывают... Впрочем, мне это безразлично. Единственное, что меня бесит, это когда меня называют маленьким и толстым. Но я шучу, конечно. Пусть говорят...

А. МОИСЕЕВ.