

Раушенберг Роберт

18.04.98

Арт-дилер призывает художника к ответу

НЕ ОБОШЛАСЬ без скандала передвижная выставка «Роберт Раушенберг: ретроспектива», проходящая сейчас в США. 13 февраля, во время экспонирования коллекции раушенберговских работ в музее Менил Коллекшн в Хьюстоне, 15 из 300 представленных здесь произведений были «арестованы» властями. Все они принадлежат «Антайтлед Пресс Инкорпорейтед», президентом которой является сам художник.

Столь жесткие меры стали результатом судебного разбирательства между Раушенбергом и его представителями на рынке. Истцами выступили фирма «Остин Арт Консорциум Инкорпорейтед» и немецкий арт-дилер Альфред Крен, занимавшиеся продажей работ художника (надо отметить, работы Раушенберга одни из самых дорогих на рынке современного искусства) и организацией его выставок. Почтенный старец (1925 г.р.) и отец-основатель американского поп-арта обвинялся в невыплате причитающихся дилеру комиссионных, а также – в письменной и устной клевете, повлекшей за собой нарушение важных деловых связей фирмы и соответственно принесшей материальный ущерб. Ответчик на суд не явился, и приговор был вынесен в пользу истца – Раушенберг обязывался выплатить дилеру 5,5 млн. долл. Впрочем, платить по счетам маститый художник не торопился и судебным исполнителям пришлось пойти на крайний шаг – конфисковать некоторые из его работ и выставить их на аукцион, который, видимо, и пройдет в ближайшее время.

Точная дата продажи работ Раушенберга пока неизвестна, поскольку по просьбе руководства хьюстонских музеев и самого художника картины попадут на аукцион лишь после окончания выставочного тура. До мая экспозиция пробудет в США, а затем переедет в Германию и Испанию.

Сергей ПОДСТАНИЦКИЙ

Независимая газета. - 1998. - 18 апр. - с. 9