

Раутио Каре
Эрикович

В.10.53.



ВСТРЕЧИ ОДНОГО ДНЯ

В гостях у композитора

С Карлом Эриковичем Раутио, старейшим композитором республики, мы встретились у него дома. В ноябре этого года состоится IV пленум Союза композиторов КФССР, и мы попросили Карла Эриковича рассказать о его творческой работе накануне пленума.

— Я с волнением отдаю на суд общественности свое детище последних лет — «Карельскую увертюру» для симфонического оркестра, — сказал Карл Эрикович. — В основу этого произведения легли напевы карельских народных песен северного края. Записал я их уже давно, и вот сейчас их услышат в обработанном виде. Как оценят увертюру — дело ближайшего времени, так как скоро увертюра вместе с другими произведениями будет исполняться по радио. Написал я также «Карельскую сюиту» на национальные темы,

несколько небольших произведений легкого жанра, в том числе лирические песни-романсы на стихи Т. Гуттари (Хело), А. Иванова, А. Титова. Вы их также услышите.



Коммунист
Г. Петрозаводск

13 ОКТ 1958