

Эльмира Рагимова едет в Индию

Несколько дней назад в Баку раздался телефонный звонок из Москвы.

— Передайте Эльмире Рагимовой, что правительство Республики Индии приглашает ее в Дели. Выхать можно в любое время...

Кто такая Эльмира Рагимова?

Мы встретились с ней в здании Азербайджанской филармонии. Она была одета в национальный индийский костюм: только что выступала на концерте Ансамбля народной песни и пляски и исполняла индийские народные мелодии и популярные песни из фильмов «Бродяга», «Ураган», «Паром», «Байджу Бавара», «Господин 420». Рагимова очень рада предстоящей поездке, она полна благодарности индийским друзьям. Сейчас она усиленно изучает языки Индии.

Наша собеседница — самая молодая солистка филармонии, ей нет и двадцати лет. Еще несколько лет назад Эльмира и не мечтала стать профессиональной актрисой. Это случилось неожиданно. Началось с индийских кинофильмов, демонстрировавшихся на экранах Баку. Когда Эльмира училась еще в средней школе, она попробовала спеть на память песенку из одного индийского фильма: все были поражены чистотой и звонкостью ее голоса, изумительной музыкальной и речевой памятью девушки, исполнившей песню на незнакомом языке.

Скоро Эльмира уже владела многими индийскими мелодиями. Девушку пригласили на карнавал в клуб нефтяников. Исполнение ею индийских народных песен вызвало восторженные аплодисменты. Позднее, на смотре профсоюзной художественной самодеятельности в Москве, Эльмира была награждена грамотой и ценным подарком. Вскоре ее пригласили на гастроли в филармонию. Не бросая учебы в школе, она стала профессиональной актрисой.

Весной прошлого года Эльмира выступала с индийским репертуаром в одном из клубов Баку. В качестве почетных гостей на концерте присутствовал посол Республики Индии в СССР К. П. Ш. Менон с супругой и сыном. После концерта г-н Менон поздравил Эльмиру и пожелал ей успехов. Прощаясь, он сказал:

— Мы обязательно пригласим вас в Индию...

Летом прошлого года в Азербайджане проходил Первый республиканский фестиваль молодежи под девизом «За труд и счастье». На фестиваль были приглашены совершавшие поездку по Советскому Союзу вице-президент Республики Индии г-н С. Радхакришнан и г-н Менон с семьей. Они встретились с Эльмирой как со старой знакомой.

За последнее время молодая талантливая актриса побывала вместе с Ансамблем песни и пляски и Азербайджанским эстрадным оркестром в Ленинграде, Тбилиси, Сочи, Кисловодске, Краснодаре, в городах Средней Азии и районах Азербайджана. Всюду ее исполнение индийских песен сопровождалось успехом.

Эльмира Рагимова родилась и выросла в простой советской семье. Ее отец, учитель, погиб на фронте. Мать работает машинисткой в редакции местной молодежной газеты, сестра и братья учатся.

— Сколько времени вы намерены пробыть в Индии? — спросили мы актрису.

— Мое пребывание рассчитано примерно на год, — ответила она. — За это время я постараюсь хорошо познакомиться с жизнью индийского народа, с его искусством. Вернувшись, привезу новые песни великого дружественного народа.

Г. ОСИПОВ,
корр. «Советской культуры».

25 АПР 1957

Советская культура

Г. Осипов