

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

от . . . . .

г. Москва

1 8 СЕН 1957

Газета №



НА СНИМКЕ: Эльмира РАГИМОВА (справа) и Наташа ПУГАЧЕВА.  
— Фото М. КУХТАРЕВА.

## Счастливого пути!

Артистическая карьера Эльмиры началась совершенно неожиданно. Как-то дальний родственник — сельский врач и самодеятельный композитор Гаджи-баба Гасанов приехал в Баку на карнавал, посвященный началу учебного года. В ансамбле, которым он руководил, не было солистов, и он предложил Эльмире выступить с оркестром народных инструментов. Девушка согласилась. На концерте она спела несколько азербайджанских и русских песен. Восторженные зрители долго не отпускали 16-летнюю школьницу. Тогда Эльмира спела на языке хинди несколько песен из индийских кинофильмов. Вскоре Эльмира побывала в Москве на всесоюзном смотре художественной самодеятельности профсоюзов. Ее наградили медалью «Лучший исполнитель смотра» и преподнесли именные часы.

Последние два года Эльмира Рагимова выступала в концертах Азербайджанской государственной филармонии. Она побывала во многих городах республики. В прошлом году гостивший в Советском Союзе вице-президент Республики Индии Радхакришнан присутствовал на одном из концертов с участием юной артистки. Он обратил внимание на редкий талант и тонкое мастерство Эльмиры и предложил ей поехать учиться в Индию.

Сегодня Эльмира Рагимова улетает в Калькутту. Там она будет совершенствоваться в высшем учебном музыкальном заведении «Шантиникитан».

В Индию в балетную школу приглашены также еще две советские девушки — участница художественной самодеятельности Наташа Пугачева из Сочи и балерина Большого театра Союза ССР Вера Бочарова.