

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от . . . 1 янв. 40 . . .

Москва

Газета №

МОЯ РАБОТА В ТЕАТРЕ

Из моих ближайших работ для театра в 1940 году крупнейшей явится оформление романтической трагедии Гуцкова «Уриель-Акоста» для сцены Малого театра. Я стремлюсь создать атмосферу и среду, наиболее благоприятные для драматической выразительности трагедии.

В своей другой работе «Евгений Онегин» для Ленинградского театра оперы и балета им. Кирова моя задача — найти углубленное выражение поэтических образов, природы, среды, эпохи, достигнуть такой эмоциональной выразительности, которая наиболее полно раскроет обаяние бессмертной музыки Чайковского.

В новом году буду оформлять также спектакль «Депутат Крылов» В. Гусева для Театра революции в Москве.

Заслуженный деятель искусства
И. РАБИНОВИЧ