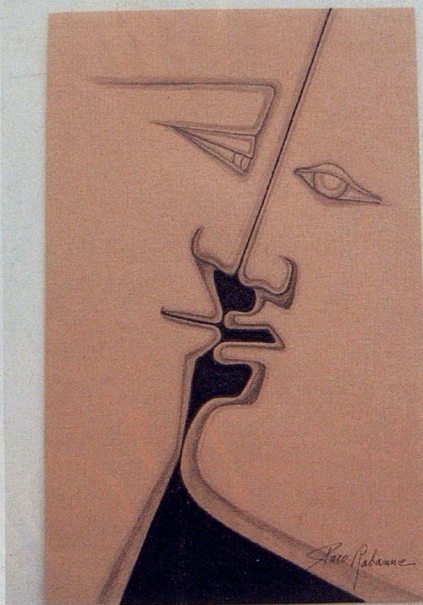




ПАКО РАБАНН В ЦДХ

В давней, но тщательно скрываемой страсти к живописи периодически признаются не только Андрей Макаревич и Пол Маккартни — не так давно это случилось и с Пако Рабанном. Знаменитый кутюрье наконец решился показать миру свои картины. По словам модельера, рисует втайне от всех он почти всю жизнь. Единственный человек, которому Рабанн доверил свой секрет, был также не последним живописцем. Взглянув на работы Рабанна, Сальвадор Дали тактично посоветовал французу не останавливаться на достигнутом. Любитель придумывать наряды из алюминия и бумаги, автор трех книг и костюмов для множества фильмов и спектаклей выполнил завет великого сюрреалиста и более сорока лет продолжал рисовать. Что заставило модельера, не показывавшего свои картины даже самым близким друзьям, вдруг отказаться от застенчивости, непонятно. Столь же загадочным выглядит и выбор ЦДХ в качестве первой выставочной площадки в жизни мэтра. Решение выбрать для своего дебюта в качестве живописца именно Москву сам Пако Рабанн объясняет влюбленностью в русскую культуру. «Мои работы близки по стилю к иконографии», — туманно заметил кутюрье о своих выполненных тушью и карандашом художественных опытах. Наверняка можно сказать пока только одно: в конце сентября модельер придет в столицу, чтобы лично представить москвичам свои работы.

Коллекционеръ weekend
№ 179 ПЯТНИЦА 23 СЕНТЯБРЯ 2005 ГОДА

- с. 46.