

Молодой коммунар

г. Воронеж

8 июля 1964

НА УЛИЦЕ РУССКОЙ ПЕСНИ — ПРАЗДНИК

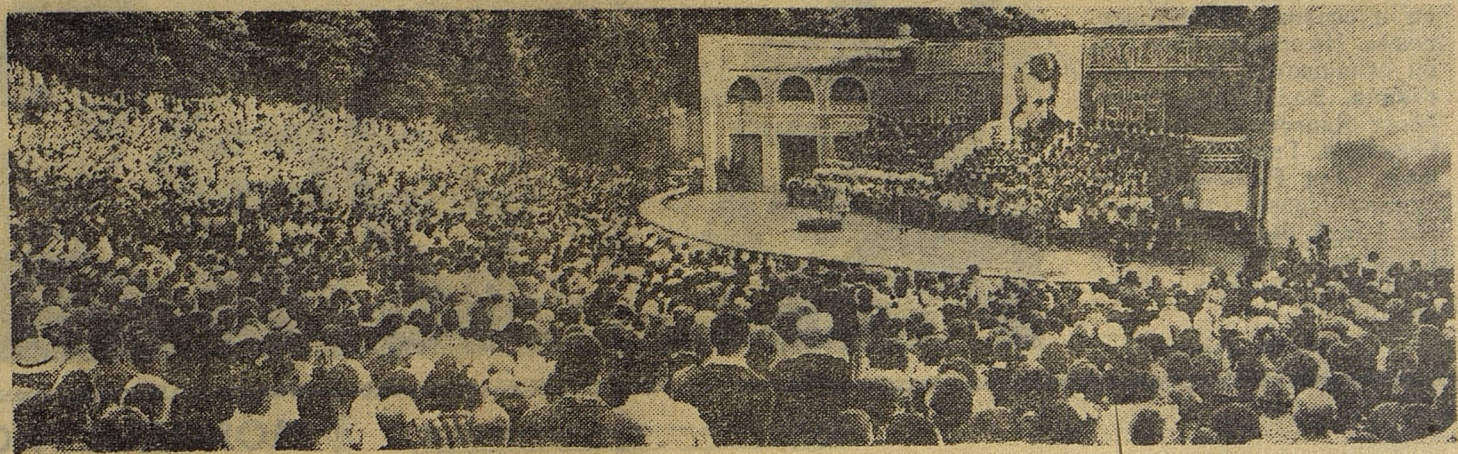
Далеко-далеко несется в степь раздольная русская песня. Митрофан Ефимович, отложив тетрадь с новыми записями, вновь и вновь представил себе, как в театре впервые выступят не профессиональные актеры, а крестьяне. Выйдет на сцену русская песня...

И вот спустя много лет на сцене Зеленого театра городского парка культуры и отдыха рядом с прославленным коллективом — хором имени М. Е. Пятницкого стоят его младшие братья — артисты Воронежского русского народного хора, участники художественной самодеятельности нашего города, липецкие металлурги.

— Да, Митрофан Ефимович расправил крылья русской песни, сообщил ее полету ординую высоту, — сказал в своем выступлении на празднике песни, посвященном 100-летию со дня рождения М. Е. Пятницкого, директор хора имени Пятницкого И. А. Фадеев.

О жизни и творчестве Митрофана Ефимовича, о роли искусства в жизни народа говорили секретарь промышленного обкома КПСС В. П. Усачев, бригадир бригады коммунистического труда завода имени Тельмана В. Воронцов, народная артистка РСФСР Юлия Золотарева, композитор С. Миловский, писатель Г. Тропольский.

Уже ночь властвовала над городом, но не пустела огромная людская чаша Зеленого театра. Несколько тысяч воронежцев горячо приветствовали выступление участников художественной самодеятельности, Воронежского



русского народного хора и наших дорогих гостей — артистов Государственного Ордена Трудового Красного Знамени русского народного хора имени М. Е. Пятницкого.

Москвичи приехали в Зеленый

театр из Таловой, где дали большой концерт. Но особенно теплой была их встреча с тружениками села Александровки — родины Митрофана Ефимовича Пятницкого.

Праздник русской песни — это

не только дань уважения великому знатоку русской души М. Е. Пятницкому, это яркое свидетельство величайшего расцвета нашей советской культуры.

Н. ГАЛИЧ.