

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 25 июля
1983 г.

г. Москва

Снимается кино



ЧУДЕСНЫЙ МИР ОПЕРЫ

Имя народного артиста СССР, лауреата международных конкурсов Владислава Пьявко хорошо известно любителям оперного искусства: много лет он выступает на сцене прославленного Большого театра Союза ССР, Герман и Радамес, Магрико и Водемон, Пинкертон и Хозе, Каварадосси и Самозванец — эти сложные партии классической оперы, требующие от исполнителя совершенного владения техникой, прочно вошли в репертуар певца. Их исполнение В. Пьявко снискало высокую оценку зрителей не только в нашей стране, но и за рубежом.

Певец не ограничивает себя работой в опере.

Он часто выступает в концертах с камерным репертуаром, исполняет русские народные песни и песни народов мира. А сейчас В. Пьявко пробует силы в новой для себя области искусства — в кино.

На киностудии «Мосфильм» начались съемки картины «Ты мой воисторг, мое мученье». Один из авторов сценария будущей ленты — В. Пьявко. Фильм расскажет о жизни современного оперного театра, о радостях и испытаниях, которые ожидают артистов, посвятивших себя вокальному искусству. В. Пьявко сыграет также в этой картине одну из главных ролей. Среди

других исполнителей зрители увидят лауреата Ленинской премии, народную артистку СССР, солистку Большого театра И. Архипову, народную артистку РСФСР И. Скобцеву.

В картине прозвучат отрывки из опер П. Чайковского «Пиковая дама», Ж. Бизе «Кармен», Д. Пуччини «Тоска» и других.

Режиссер постановщик — Ю. Рогов, оператор — В. Климов. Съемки фильма будут проходить в Москве и Италии.

НА СНИМКЕ во время съемок. Репетируют И. СКОБЦЕВА и В. ПЬЯВКО.

Фото А. КОНЫКОВА.
(Фотохроника ТАСС).