

# Юбилей артиста-вахтанговца

Театральная общественность тепло отметила 60-летие со дня рождения и 40-летие сценической деятельности одного из ведущих актеров Театра имени Евг. Вахтангова народного артиста РСФСР Н. С. Плотникова. 14 декабря состоялся юбилейный вечер.

...Исполняется картина из спектакля «Большой Кирилл» И. Сельвинского. Здесь артист играет роль В. И. Ленина. Сколько отдано актером сил, труда, таланта для того, чтобы решить труднейшую задачу — создать образ великого вождя. Возможности сценического воплощения образа Ленина поистине неисчерпаемы, и артист с каждым годом углубляет и обогащает свое исполнение. Эта трудная задача встает перед актером уже в третий раз, после участия в спектакле «Человек с ружьем» и кинофильме «Пролог».

Вновь открывается занавес, и на этот раз перед нами палата в доме Шуйского. Идет сцена из «Великого государя» В. Соловьева. Н. С. Плотников создал в этой постановке образ «лукавого царедворца» Василия Шуйского. Восхищает удивительная органичность артиста, глубина психологических нюансов в его исполнении.

В следующей сцене зрители не увидели Николая Сергеевича на подмостках. Шел отрывок из спектакля «Дядюшкин сон», поставленного им в Театре-студии киноактера. Плотникову-режиссеру, так же как и Плотникову-актеру, свойственны точность, лаконичность, острота сценических приемов.

Отрывок из спектакля «Одна» С. Алешина. Артист исполняет роль старого хирурга Василия Федоровича. Всего лишь несколько минут идет сце-

на, а перед нами во всех деталях встает образ замечательного советского человека, нарисованный с исключительной теплотой и юмором.

Многогранна деятельность Н. С. Плотникова, артиста театра и кино, режиссера, педагога, общественника. Тысячи зрителей, сотни товарищей по работе поздравили его со славным юбилеем, заставшим артиста в расцвете кипучей творческой деятельности.



Дружеский шарж художника  
Э. ЗМОЙРО.