

31 MAR 1985

„МАРИЙСКАЯ ПРАВДА“
г. ИОШКАР-ОЛА

Приглашает фотовыставка



ВЗГЛЯД МАСТЕРА

ВТОРОГО апреля в Республиканском выставочном зале открывается фотовыставка Валерия Плотникова. Имя этого мастера хорошо знакомо читателям журналов «Театр», «Театральная жизнь», «Советский экран», «Культура и жизнь» и других центральных иллюстрированных изданий.

По инициативе Союза журналистов СССР портреты известного фотохудожника объединены в выставку, которая с большим успехом экспонировалась во многих городах нашей страны. И вот она в Йошкар-Оле.

Ее название «Сто плюс сто черно-белых и цветных портретов звезд эстрады, театра и кино» говорит само за себя. Валерий Плотников средствами фотографии рассказывает нам о людях искусства, как бы заглядывает в глубину того или иного образа, подмечая в них наиболее характерные черты, индивидуальность.

Казалось бы, у каждого сложилось свое представление о знакомых по телевизионным передачам и художественным фильмам Эльдаре Рызагове, Анастасии и Марианне Вертинских, Александре Калягине, Льева Лещенко и других. И тем не менее Валерий Плотников находит новые краски для их фотопортретов. Он как бы заново знакомит нас со старыми знакомыми.

За каждой фотографией — творческий поиск, большой напряженный труд. Ведь прежде чем создать портрет, надо ближе узнать человека, проникнуться его настроением, мыслями, понять его заботы, а иногда и сокровенные мечты. Вероятно, поэтому портреты Смоктуновского, Янковского, Гундаревой, да и многих других покоряют прежде всего психологической насыщенностью.

Добротой наполнены рабо-

ты, где знаменитые артисты сняты в кругу семьи.

Неожиданность сюжета, трогательная атмосфера бережного отношения мастера к жизни наших современников, умение сфокусировать в каждом портрете суть духовного мира, точно найденный стиль, отвечающий духу эпохи, ее ритмам, понимание времени и людей, снискали Валерию Плотникову заслуженную популярность.

Нет сомнений, что выставка, подготовленная Союзом журналистов СССР, подарит любителям искусства Марийской республики немало ярких впечатлений.

М. АНДРУСЕНКО.

На снимках: фотопортреты актрисы Натальи Гундаревой и актера и режиссера Олега Ефремова.

Фоторепродукции
В. Аскоченского.