

Плотников Валерий

41193

ЮБИЛЕЙ

Плотников щелкает, и птичка вылетает

В Доме актера отпраздновали
60-й день рождения знаменитого фотографа



Герои Плотникова
любят фотографа
всем сердцем.



Фотошутка
Мастера: группа-рок
«Бедность
не порок» (внизу -
Леонид Ярмольник,
крайний справа -
Александр Абдулов).

На сцене сооружение из двух
серебристых зонтов - фото-
принадлежности мастера, ряд
прихотливо расставленных
знаменитых снимков знаме-
нитых людей, у подножия -
альбомы. «Портрет уходящей
эпохи» назвал Валерий Плот-
ников второй том своих фото-
графий, вышедший только
что. Первый - «Чистосердеч-
ная фотография, моменталь-
ная и навек» - вышел четыре
года назад. Эфрос и Смокту-
новский, Параджанов и Ко-
зинцев, Ульянов и Лавров, Би-
тов и Гранин, Спиваков и
Башмет, Образцова и Несте-
ренко, Высоцкий, Демидова,
Меньшиков, Райкин, Кара-
ченцов... Как они интересны.
Как прекрасны.

Плотников любит эти лица.
Он знает им цену. Он в курсе
того, что они составляют лицо
культуры России. И что оно
останется и тогда, когда мы все
уйдем. Яркий фотограф Плот-
ников давно вырос в художни-
ка. Нервный, изящный, дели-
катный, он может быть резок,

когда сталкивается с «незаны-
словатыми», по его выраже-
нию, людьми, которые желают
диктовать вкусы и правила.
Ему не продиктуешь. Он сам
принадлежит культуре. Он
снимает человека и дерево, че-
ловека и луг, человека и осен-
ние листья, человека и книги:
плотная живописная среда по-
могает выразительности. Фо-
топортреты в духе старых ма-
стеров - его марка. Не моднича-
нье, но классика - поле, на ко-
тором он счастливо работает.

Вечер вел тонкий Андрей
Максимов. Андрей Бильжо и
Игорь Иртеньев, Александр
Лазарев-старший и Виктор
Проскурин, Леонид Баринев и
Маргарита Эскина острили со
сцены и из зала: те, кто еще не
попал в альбомы, с явной за-
вистью к тем, кого Плотников
увековечил.

Ольга КУЧКИНА.

В музее Александра Пушкина
(дом Хрушевых - Селезневых в
Хрущевском переулке) до 15 де-
кабря вас ждет свидание с рабо-
тами Валерия Плотникова.

дом, правдо - 41193 - 41193 - 41193