

Плоткин Михаил

10.02.94

«30 лет с надеждой»

— так назывался творческий вечер Михаила Плоткина, прошедший в январе в концертном зале «Россия», который побил все рекорды по количеству «звезд», собравшихся поздравить юбиляра. Сцена была заставлена огромными чемоданами «от Краснова» и напоминала гигантский вокзал, где собрались музыканты всех времен. Ярлыки на бутафорских чемоданах рассказывали о творческой биографии продюсера: начинал он у Эмиля Горовца, между прочим, обыкновенным рабочим сцены, потом был директором таких коллективов, как «Надежда» и «Самоцветы», «Веселые ребята», «Лейся, песня!»

... И наконец, современная группа «Теле-поп-шоу». За один вечер Михаил собрал больше цветов, чем любой из наших кумиров за сольный концерт. Но на празднике была и грустная нота: скоро Плоткин уезжает из Москвы в Америку. Навсегда. Его прощальное интервью в следующем выпуске «Ля Ля Фа».

4-2-двадцать один - 4051
Взв. 11.02.94