

ПЕРМЬ

ВОСТОЧНЫЕ МАСКИ ПЕРМСКОГО АКТЕРА

Десятки масок, которыми увешаны стены квартиры актера Пермского театра юного зрителя Бориса Плоскова, отражают традиционные фольклорные мотивы Японии, Монголии, Китая и других стран Востока. Но чтобы создать эту экзотическую коллекцию, Б. Плоскову не понадобилось совершать далекого путешествия: маски — плод умелых рук актера.

Постоянная работа с гримом, поиск выразительных портретов персонажей привели артиста к желанию запечатлеть в масках характерные для человека эмоции: веселье, страх, ужас, растерянность, сомнение... Изучение специфики восточных театрализованных представлений дало Борису Плоскову богатую пищу для создания серий экзотических масок. Вот так и превратилась его квартира в подлинный музей.

№4 СЕН 1972

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. МОСКВА