



Культура

Мы тоже получили «Грэмми»



НАТАЛЬЯ ЛОГИНОВА

Российский пианист Михаил Плетнев стал лауреатом премии «Грэмми» в номинации «за лучшее исполнение камерной музыки». Он получил эту награду вместе с аргентинской пианисткой Мартой Аргерич за исполнение произведений Сергея Прокофьева и Мориса Равеля.

47-я ежегодная церемония вручения «Грэмми» прошла в Лос-Анджелесе, в спортивно-развлекательном комплексе «Степлз». Здесь были объявлены обладатели золотых граммофончиков этого года в 107 категориях. Вела церемонию актриса Куин Латифа. Трансляцию праздника с 5-минутной задержкой вела телекомпания CBS. Как известно, «Грэмми» присуждается Национальной академией звукозаписи, которая объединяет 20 тысяч представителей мира музыки.

«Грэмми» получил экс-президент США Билл Клинтон за озвучивание автобиографии «Моя жизнь». Книга Клинтона, ставшая бестселлером в США, была адаптирована для аудиоверсии, которую сам надиктовал бывший глава Белого дома. Оригинал автобиографии насчитывает более тысячи страниц и для аудиозаписи книга была сокращена, чтобы она могла уместиться на компакт-диск.

Ранее Клинтон рассказал, что писал книгу два года и два месяца. По его словам, он по шесть-девять раз переработал «каждую страницу» и написал 22 толстые общие тетради. За свои ме-

муары Клинтон получил от издателя 10 млн. долларов. Это неплохая добавка к президентской пенсии, установленной в размере 157 тыс. долларов в год.

А больше всего золотых граммофонов получил покойный Рэй Чарльз. Альбому Genius Loves Company, записанному уже после смерти музыканта, досталось восемь наград, в том числе в самых престижных категориях – «Лучший альбом года», «Лучший поп-альбом» и «Лучшая запись года» за песню Here We Go Again, исполненную Чарльзом с популярной певицей Норой Джонс.

Четыре награды получила пе-

вица Алисия Кейс, три – рэппер Ашер, причем одну из этих наград они поделили, поскольку в категории «Лучший дуэт или группа в стиле ритм-энд-блюз» награды была удостоена их песня My Boo. Оба эти исполнителя номинировались в восьми категориях. Три «Грэмми» получила группа U2, в том числе за лучшее исполнение в стиле рок дуэтом или группой.

Две награды получила 69-летняя звезда кантри Лоретта Лин. Ее альбом «Роза Ван Лир» признан лучшим в стиле кантри, а второй награды она удостоена за дуэт с этого альбома с рокером Джеком Уайтом из группы White Stripes.

«Грэмми» в категории «Лучший альбом года в стиле рэп» получил альбом Кэни Веста The College Dropout, а в категории «Лучший рок-альбом» награды удостоена группа Green Day за панк-оперу American Idiot. В категории «Песня года» награды удостоена композиция Daughters Джона Майера. Открытием же года признана группа Maroon 5.

Среди многих сюрпризов нынешней церемонии – «Грэмми» Роду Стюарту и Брайану Уилсону. Оба получили эту престижную премию впервые. Род Стюарт, которому исполнилось 60 лет, награжден за альбом Stardust, а Брайану Уилсону победу принесла композиция с диска Smile. «Я ждал этого 42 года», – признался создатель легендарной американской группы Beach Boys.

