Плетнев М.

5.1.92.

НН. - 1992. - 5 янв. (N1). - С22.

Моск. новости

Михаил ПЛЕТНЕВ

ОБЩЕСТВО НЕ РАСПАЛОСЬ. ПАЛИ ОКОВЫ

Когда я слышу разговоры о распаде общества, мне хочется немедленно возразить: распалось не общество, пали его оковы. Вспомните августовский путч, который сегодня кому-то кажется опереточным. Но те три дня были накалены трагизмом до предела. Наши люди сумели тогда опровергнуть одну из древнейших истин: каждый народ достоин своего правительства. Народ оказался мудрее, чище и мужественнее иных своих правителей.

Российский национальный симфонический оркестр прожил свой первый год. Он обрел признание в стране и за рубежом, где «место под солнцем» давно и прочно закреплено за оркестрами мирового класса. Мы выступали в Германии, Ватикане, Израиле, Испании. На гастролях успех с нами делил один из самых блестящих пианистов Запада Иво Погорелич, который стал для оркестра своеобразным «крестным отцом». Он поддерживает нас не только морально: Иво Погорелич передает оркестру все свои гонорары за совместные концерты.

В декабре Москва переживала невиданный взлет музыкального искусства — сюда съехались ведущие исполнители из разных стран. Меня спрашивают: лучше играть при изобилии «именитых соперников» или в их отсутствие? Конечно, при изобилии. Я не совсем понимаю, что такое «соперник», если речь идет о прекрасных музыкантах.

Мы счастливы, что российское правительство при всех нынешних трудностях выделило 78 миллионов немецких марок на строительство здания для нашего оркестра и театра Романа Виктюка. Счастливы, что сегодня на российской земле — праздник музыки. И кто же в нем участвует, если не народ, величие которого никогда не определялось одним материальным благополучием! И коль скоро мои слова предназначены для новогоднего выпуска, я хочу пожелать моему народу не потерять все то светлое и мудрое, что всегда его отличало.