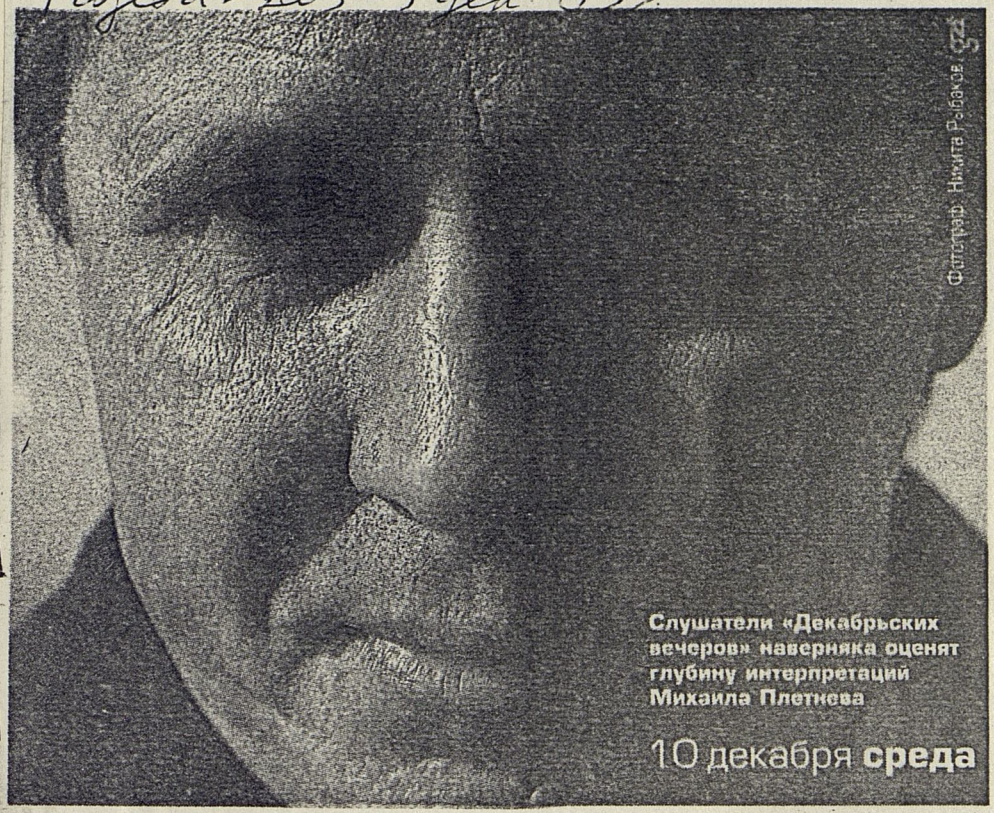
Плетнёв Михаил 5.12.03.

вплели Плетнева

сольный концерт Михаила Плетнева на «Декабрьских вечерах»

Газета – 2003 – 5 дек – с. 33.



Фотограф Никита Рябков

Слушатели «Декабрьских вечеров» наверняка оценят глубину интерпретаций Михаила Плетнева

10 декабря **среда**

По-моему, достаточно просто написать: «Сольный концерт Михаила Плетнева» — и любой уважающий себя меломан должен стремглав побежать за билетами. Его игра в последние годы перестала быть просто блестящей и виртуозной, к ней добавилось то самое качество, которое уже провоцирует язык на затасканное слово «гениально». Программа полностью соответствует заголовку фестиваля: «Гармония и контрапункт: Россия и Германия. XIX век». Михаил Плетнев выбрал Шумана и Чайковского. Пойти на этот концерт стоит не только из-за тех, кто на афише, но и из-за тех, кто в зале. Любой музыкант расцветает и выдает максимум, когда в зале сидят понимающие. Тем более это важно для такого интеллектуала, как Плетнев. А уж чем-чем, а подготовленностью публики «Декабрьские вечера» могут щеголять даже перед знаменитым венским залом Musikverein.

Илья Кухаренко