

Ситуация

НЕ КАК В КИНО

В реальной боевой обстановке оказалась группа кинематографистов «Ленфильма», снимавшая в Таджикистане натурные кадры художественной ленты «Афганский излом». Работу над картиной о судьбах воинов-интернационалистов, воевавших в Афганистане, прервали трагические события в Душанбе.

Коллектив вернулся в Ленинград, недосчитавшись одного сотрудника: администратор группы Никита Матросов был убит на улице шальной пулей...

Мужественно вел себя в тех драматических обстоятельствах и итальянский актер Микеле Плачидо, известный советскому зрителю по телефильму «Спрут». На этот раз его заинтересовала роль советского майора-десантника. По дороге в аэропорт БМП, на которой он ехал, остановила толпа. И когда из люка показалась голова «комиссара Каттани», разгневанных людей словно подменили: они устремились к актеру за автографами.

В съемках фильма наступил непредвиденный перерыв, предстоит найти новую натуру. Что касается Микеле Плачидо, то он готов продолжить работу.

(ТАСС).

ЛЕНИНГРАД.