

Плачидо М.

25/IV 89

немец.

Известные 1989

25 марта

70 пуль

В комиссара Каттани

Иссечена пулями белая стена. Залиты кровью синяя куртка и свитер комиссара Корrado Каттани. Поникла поседевшая голова мужественного бойца против мафии! Голос за кадром сообщает: в комиссара выпущено 70 пуль... Таков финал телевизионной шестисерийной картины «Спрут-4».

Мафия свела счеты с Корrado. «Купола» — верхушка мафии и ее наемные убийцы продолжают действовать.

Корrado погиб, но борьба с организованной преступностью не прекращается. Видимо, такой вывод сделали большинство из 14—16 миллионов телезрителей, смотревших каждую серию этого остросюжетного, умело закрученного фильма, в котором вновь блистательно сыграл популярный итальянский актер Микеле Плачидо.

...Незадолго до премьеры «Пивра-4» (так по-итальянски звучит название картины) мы встретились с Микеле в небольшом кафе на улице папы Григория VII. Плачидо был, как всегда, обаятелен и спокоен. Мы говорили о театре, кино, и, конечно, я не мог не спросить Микеле о его последней роли.

— Думаю, что «Спрут-4» будет моим прощанием с этим сериалом, но отнюдь не расставанием с темой борьбы против мафии. Впрочем, время покажет.

Я вспомнил об этой встрече, наблюдая за каскадом кинотрюков, перестрелками, автогонками, от которых, видимо, устал не только героический комиссар Корrado Каттани, но и актер Микеле Плачидо...

Итак, пришла пора подвести некоторые итоги захватывающей киноленты, начатой Дамиано Дамиани по сценарию известного литератора Эннио Де Кончини. Он же был автором и «Спрута-2» — сериала, снятого режиссером Флорестано Ванчини.

Талантливый молодой режиссер Луиджи Перелли принял эстафету Дамиани и Ванчини, но снимал фильмы «Спрут-3» и «Спрут-4» в ином, не столько в итальянском, сколько в американском стиле: меньше психологических диалогов, больше зрительных эффектов и любовно-сентиментальных сюжетов.

Впрочем, комиссару Каттани все это не мешало мужественно сражаться и погибнуть в борьбе с мафией.

Появится ли на европейских телеэкранах «Спрут-5, 6, 7» и т. д.?

— Лично я прекратил работу над сериалом, — сказал мне по телефону Эннио Де Кончини.

А что думает об этом Луиджи Перелли? Режиссер рассчитывает разрабатывать тему борьбы с мафией по крайней мере в течение нескольких лет. В планах — поездка в США, где он будет изучать английский язык и готовиться к съемкам «Спрута-5».

— Как вы относитесь к тому, что Микеле Плачидо принял решение расстаться с образом комиссара Корrado Каттани, принесшим ему мировую славу? — спросил режиссера Перелли репортер одной из итальянских газет.

— Думаю, что это было мужественное решение. Жест, достойный профессионала высокого класса, — последовал ответ.

...70 пуль (пистолетные выстрелы и автоматная очередь) определили трагический конец комиссара Каттани. Какими будут следующие фильмы, кто сыграет роль главного героя «Спрута-5»? Это станет известно, возможно, лишь будущей осенью.

М. ИЛЬИНСКИЙ,
соб. корр. «Известий».

РИМ.

2882