

Теларуго м.

22/11-86.

22 НОЯ 1986 МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ 7 г. Москва

— НЕСМОТРА  
НА  
ЗАГРУЖЕННОСТЬ  
В СЪЕМКАХ  
ФИЛЬМА  
«СПРУТ-III», Я НЕ  
МОГ ОТКАЗАТЬ.  
ВО-ПЕРВЫХ, ЭТИ  
КОНЦЕРТЫ  
ПОСВЯЩЕНЫ  
ТЕМЕ МИРА.  
ВО-ВТОРЫХ,  
Я ДАВНО МЕЧТАЛ  
ПОБЫВАТЬ  
В МОСКВЕ.  
СЕГОДНЯ  
Я СЧАСТЛИВ —  
МЕЧТА  
ОСУЩЕСТВИЛАСЬ!

**У** ПОПУЛЯРНОГО итальянского актера Микеле Плачидо сейчас — самая «горячая» пора. В апреле будущего года на телеэкраны Италии должен выйти новый цикл «Спрут-III», в котором комиссар полиции Коррадо Каттани вновь вступит в неравную борьбу с сицилийской мафией. Съемки идут целыми днями, практически без выходных.

И все же синьор Плачидо нашел в своем плотном графике время, чтобы прилететь в Москву и принять участие в концерте «Рим и Москва с песней о мире».

Вчерашний рейс из Рима мы ожидали с некоторым волнением — неожиданно выпавший ночью снег внес определенные коррективы в безукоризненно точное расписание аэропорта «Шереметьево-2». Через каждые десять минут мы подходили к табло, на котором одно за другим всплывали названия городов и время опоздания самолетов.

...15.40. И вот Микеле Плачидо, полюбившийся многим телезрителям по первым шести сериям фильма «Спрут» (вскоре советские зрители смогут увидеть еще пять серий «Спрут-II»), в зале аэропорта.

Пятьдесят ролей в кино (не только в «Спруте», но и в фильмах «Народный роман», «Три брата» и других), около тридцати ролей в театральных постановках.

Ему только что исполнилось сорок. Микеле родился в Южной Италии, в области Апулия. В семье было восемь детей, но он единственный с детства увлекался театром. Отслужив несколько лет в местной полиции, Микеле поступил и затем успешно закончил Национальную академию театрального искусства. Ему повезло — молодого актера взял в свою труппу известный режиссер Лука Ронкони. В 25 лет Плачидо снялся в первом фильме...

Выйдя в зал ожидания, синьор Плачидо весело улыбнулся.

— Я узнал о концертах в Москве в самый последний момент. На прошлой неделе мне позвонил Пьерфранко Анд-

★ ИНТЕРВЬЮ У ТРАПА САМОЛЕТА

# Бон джорно, комиссар Каттани!

*M. Giannetta  
"МК"  
con "Vittorio"  
Michele Placido*

реани и попросил стать ведущим представления 21 ноября, — говорит Микеле. — Несмотря на занятость в съемках фильма «Спрут-III» я не мог отказать. Во-первых, эти концерты посвящены теме мира. Во-вторых, я давно мечтал побывать в Москве хотя бы один-два дня. Сегодня я счастлив — мечта осуществилась!

Рядом со мной вы видите мою дочь Иоланту. Пока не знаю, возможно ли это, но хочу, чтобы она не только смогла побывать в Лужниках, но и вышла бы сегодня на сцену.

Огромное спасибо всем советским людям, которые меня здесь любят и ждут. Надеюсь оправдать их доверие...

— Какова программа двух дней вашего визита в Москву?

— Через четыре часа начнется концерт с прямой трансляцией на Советский Союз (через пару дней концерт увидят и в Италии). Завтра (то есть уже сегодня. — «МК») хочу встретиться с советскими кинематографистами и обязательно сходить в музей. И посетить не один, а несколько. Моя жена Симонетта («Добрый день, Москва!» — проносит Симонетта Плачидо) увлекается живописью и древним искусством.

И еще я хочу купить много книг. Нет, нет, не учебников по русскому языку, а именно художественной литературы. Я много читал Достоевского, Чехова, Некрасова на итальянском, но надеюсь, что смогу вскоре сделать это и на русском. Учебник, правда, тоже придется купить...

И последнее желание — мои друзья, побывавшие в Советском Союзе, много говорили о волшебстве русской национальной кухни. Я люблю вкусно поесть и обязательно хочу собственными глазами увидеть мастерство русских поваров.

...Действительно, до концерта оставалось уже менее четырех часов. Микеле надо было еще заехать в гостиницу. Поэтому наше блиц-интервью подошло к концу. Он сказал, что обязательно приедет еще.

До новых встреч в Москве, комиссар Каттани — синьор Плачидо!

На прощание он крепко, по-мужски пожимает руку и пишет:

«Всем читателям «МК» с большой симпатией.  
Микеле Плачидо».

Гостя встречали Дмитрий ШАВЫРИН  
и Александр АСТАФЬЕВ (фото).

