

Лида Плаха

Я провожаю уходящий год с хорошим, радостным чувством. Ибо он был для меня годом по-настоящему большой и сложной творческой работы. Были новые спектакли, новые прекрасные роли, за которые я получила премию имени Ярослава Прухи — одну из самых почетных в нашем театральном искусстве. Эта работа дарила мне радость, прекрасное ощущение того, что мой актерский труд был нужен людям.

В уходящем году было у меня и еще одно приятное событие. Вместе с группой



чехословацких театральных деятелей я побывала в Москве, посмотрела несколько спектаклей в московских театрах. О своих впечатлениях скажу коротко: каждое посещение советского спектакля было для меня праздником.

Встречая Новый год, я, как, наверное, все деятели сценического искусства нашей стра-

ны, думаю о своем творчестве, о новых ролях, новых пьесах и постановках. Наступивший год — особенный в нашей театральной жизни. После длительной реконструкции вновь открывается здание Пражского Национального театра, в котором я играю уже 35 лет. И 1983 год объявлен по решению ЮНЕСКО Годом чешского театра.

Но главное, что я желаю себе, своим друзьям и близким, всем людям в этот час, — это мира на земле.

ПРАГА.

Соб. культура,
1983, январь.