

Платонов Юрий

29.5.02

Статус Питерсква

Юрий Платонов намерен объединить российские мегаполисы

Одной из сенсаций Международного архитектурного форума стала презентация проекта архитектора Юрия Платонова "Двуглавая столица России". Главный архитектор Российской академии наук предлагает объединить Москву и Санкт-Петербург в единое социокультурное пространство и создать новый мегаполис протяженностью 650 километров. Естественно, имя будущего города пока не обсуждалось, но русскоязычные участники форума тут же его придумали – Питерсква.

Полностью проект Платонова, известного своими грандиозными разработками в области градостроительства, многие из которых так и остались на бумаге, называется "Москва – Санкт-Петербург – Двуглавая столица России: дороги и регион. Концепция урбозэкологического, транспортного, экономического и культурного развития региона". Он был разработан не год и не два года назад. Юрий Павлович уже лет пять надцать ломает голову над тем, как архитектура может в корне изменить жизнь России. Подсказкой для него стала мысль академика Д.С.Лихачева об исключительном значении для России Северо-Западного региона. Лихачев, как известно, определял его "как систему культурных пространств, земель, национальных парков, исторических городов и памятников". Платонову эта формулировка понравилась, а потом еще и идея создания высокоскоростных магистралей (ВСМ) подвинулась.

Эти ВСМ архитектор предполагает сделать осями будущего мегаполиса. И за их счет развить новый экономический, культурный и политический центр России, из одного конца которого в другой можно будет добраться всего за пару часов.

"Представления о динамике жизни у нынешнего населения в корне изменились, – говорит Юрий Павлович. – Сегодня уже вполне возможно жить в Москве, а работать в Санкт-Петербурге. Мы заинтересованы не в этом. Для нас главное – вдохнуть жизнь в те многочисленные населенные пункты, которые расположены между двумя столицами и совершенно ими разорены".

Архитектор-идеалист во многом прав. Регион, который Платонов предлагает обогатить "новой жизнью", охватывает земли Московской, Тверской, Новгородской, Ленинградской областей. Каждая из них, бесспорно, имеет огромный культурный и научно-технический потенциал. Проект Платонова направлен на то, чтобы планомерно развивать здесь высокотехнологичные фермерские хозяйства, новые технопарки и научные центры. В проекте, например, перечисляются: Ржев, Дубна, Гатчина, Переславль-Залесский. Отдельной строкой обозначено создание международных и образовательных организаций, например, Нового Российского университета в Торжке (также идея Д.С.Лихачева).

Проектные предложения Юрия Платонова базируются на представ-

лении о необходимости государственного регулирования крупных территориально-пространственных процессов. В качестве его основного инструмента предлагается разработка так называемого урбозэкологического кадастра, который разграничит территории (урбанизированные, подлежащие дальнейшей урбанизации и те, что должны быть сохранены для будущих поколений как особо ценные), выявив для защиты памятники культуры и истории, рассыпанные между Москвой и Санкт-Петербургом. Таким образом, урбозэкологический кадастр – это своеобразный Генеральный план Двуглавой столицы, основанный на достижениях генеральных планов Москвы и Петербурга и аккумулирующий их и материалы планов городов, поселений и территорий региона.

Все это было тезисно изложено на форуме. Никаких конкретных чертежей либо планшетов представлено не было. Наверно, они пока и не нужны. Идеи, подобные платоновской, если и реализуются, то спустя десятилетия. Известно, что в целом концепция Платонова была поддержана правительствами Москвы и Санкт-Петербурга, административными Новгородом, Твери, Пскова, рядом министерств и ведомств РФ. Все они рекомендовали архитектору работать дальше, ускорять просчеты. На это могут уйти годы. Не будем забывать также, что Юрий Павлович в своем проекте учел все, кроме разницы менталитета москвичей, тверяков, новгородцев и петербуржцев, которые вряд ли когда-нибудь захотят стать жителями одного города.

Кувшинов – 2002 – 28-29 мая (120-21) – 06