

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

от . . . 1.7 МАЯ 1961

г. Свердловск

Газета №

ПОЕТ Г. ПИЩАЕВ

В минувшую субботу в Филармонии выступил с концертом артист Московской филармонии тенор Геннадий Пищаев.

В его исполнении арии из опер, Элегия Масне в сопровождении виолончели, ряд романсов Рахманинова, Бетховена, Листа, Грига, Рубинштейна, Шумана, Глинки прозвучали тепло и задумчиво и были с восторгом приняты зрителями. Большую роль в успехе певца сыграли чуткий аккомпаниатор Виктория Бронштейн и виолончелист Аркадий Комисаренко.

Выходец из простой крестьянской семьи, родившийся в деревне Башкирской республики, Пищаев с юных лет любил петь.

В 1945 году, совсем случайно, в г. Ишимбае Геннадий Николаевич выступил с самодеятельным коллективом завода и завоевал первое место. После этого смотра отдел культуры направил Пищаева в музыкальное училище г. Уфы, а затем он поступил в Московскую консерваторию им. Чайковского, которую и окончил в 1953 году.

Певческое искусство Пищаева просто, человечно, эмоционально. Артист часто гастролирует по городам нашей страны и странам народной демократии. Он побывал с концертами в Румынии, Венгрии, Германской Демократической Республике. Где бы ни выступал Геннадий Николаевич — в концертных залах нашей Родины, во Дворцах культуры или в рабочих клубах, в странах народной демократии, везде он имеет успех и признание.

Пищаев приезжает в Свердловск уже 3-й раз. После выступлений в нашем городе, артист выезжает на гастроли по городам Сибири и Урала.