

Семь дней — 1999 —
16-22 авг. (№ 33) — с. 8 — 11

БРЭД ПИТТ — ЗАЛОЖНИК СЛАВЫ

Брэд Питт, секс-символ Голливуда, кумир миллионов зрителей, ненавидит свою суперпопулярность. Он вечно судится с прессой, надеясь остановить шквал публикаций. Он огородил свой дом колючей проволокой, чтобы держаться подальше от поклонниц. Брэд до сих пор не может смириться с участью кинозвезды. Заветная мечта Питта — чтобы все наконец оставили его в покое...



ПИТТ ЗАПОМНИЛСЯ НАШИМ
ЗРИТЕЛЯМ ПО РОЛИ
В «ИНТЕРВЬЮ
С ВАМПИРОМ».
КАДР ИЗ ФИЛЬМА

SYGMA/RPG

УИЛЬЯМ ПИТТ — НЕДОТЕПА

Во всем Спрингфилде, штат Миссури, наверное, не было семьи добропорядочнее и скучнее, чем семья Питтов. Билл Питт — младший менеджер по грузоперевозкам — за 36 лет службы ни разу не опоздал, не заболел и не попросил о прибавке жалованья. Джейн Питт — преподавательница основ педагогики для молодых родителей — много лет заученно бубнила о том, что в детях нужно уметь разглядеть и развить индивидуальность. Впрочем, в ее собственных детях особенно яркой индивидуальности не наблюдалось. Правда, сын Даг однажды пришел домой с синяком под глазом, а дочь Джули в возрасте 12 лет была замечена на школьном дворе целующейся с одноклассником. Хуже дело обстояло со старшим сыном — Уильямом Брэдли. Про него решительно нечего было сказать, кроме того, что он рос довольно красивым мальчиком. Целыми днями голубоглазый Уильям слонялся по комнатам или пялился на телевизор, ленясь даже переключать каналы, чтобы выбрать что-то поинтереснее.

Однажды на службе в баптистской церкви (семья Питтов была очень религиозна) на вечно сонном лице Уильяма Брэдли появилось что-то вроде выражения. Как раз подходила его очередь обращаться к Богу с просьбой (таков ритуал у баптистов). Брат Даг шепотом поинтересовался: «Ты придумал, что попросить?» «Да, — ответил Уильям. — Я уже прошу: Господи, пожалуйста, сделай так, чтобы мне сейчас не нужно было ничего говорить. Сделай так, чтобы меня оставили в покое...»

В возрасте 17 лет Уильям совершил дикий поступок... Подкравшись темной зимней ночью под окна симпатичной одноклассницы Лоры, он вывел на снег ее имя... как бы это сказать? Струйкой собственной... Ну... в общем, вы поняли. Наверное, это была любовь... Но Лора не оценила столь эксцентричного жеста и заявила Питту: «Раньше я считала, что ты просто зануда. Теперь выяснилось, что ты идиот». На том внезапно проснувшаяся тяга Уильяма к яркой жизни и кончилась...

KAREN HARDY/SYGMA/RPG

174

Родители тшечно ломали голову над выбором профессии для флегматичного Уильяма. Семейные вечера все чаще посвящались обсуждению этого вопроса, и юноша, поняв, что дома ему покоя не будет, решил сбежать в Калифорнию.

ЦЫПЛЕНОК В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ

Прибыв в Лос-Анджелес с 325 долларами в кармане, Питт понял: дальше оставаться Уильямом Брэдли невоз-

можно. Сократив свое имя до короткого и звучного — Брэд, он отправился искать работу. И вскоре нашел — зазывалой в маленьком ресторанчике. Нарядившись в желтый костюм цыпленка (куриные блюда особенно удавались местному шеф-повару), он разгуливал у дверей ресторана и был совершенно доволен жизнью.

ка скажет: «Эй, парень, а не тебя ли я вчера видела по телевизору?»... Требовать от жизни большего просто глупо!

Работа в телефильме «Слишком молодая, чтобы умереть?» свела двадцатипятилетнего Питта с семнадцатилетней актрисой Джульет Льюис. Их роман продолжался три года, и дело могло бы закончиться свадьбой, если бы... оба внезапно не прославились. Джульет — благодаря большой роли в фильме «Мыс страха». А Питт — сыграв в эпизоде



С ДЖУЛИЕТ ЛЬУИС БРЭД ПОЗНАКОМИЛСЯ НА СЪЕМКАХ КАРТИНЫ «СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ». КАДР ИЗ ФИЛЬМА

можно. Сократив свое имя до короткого и звучного — Брэд, он отправился искать работу. И вскоре нашел — зазывалой в маленьком ресторанчике. Нарядившись в желтый костюм цыпленка (куриные блюда особенно удавались местному шеф-повару), он разгуливал у дверей ресторана и был совершенно доволен жизнью.

Неизвестно, как долго Брэд оставался бы цыпленком, если бы его не заметили телепродюсеры. Роли в сериалах доставались красавчику Питту без труда, даром что актерскому мастерству он никогда не учился. Он был на вершине счастья. Профессия актера на телевидении — это как раз то, что нужно, считал Питт. Делать почти ничего не приходилось, а платят вполне прилично. Во всяком случае, хватает на то, чтобы зайти вечером в первый попавшийся ресторанчик, выпить рюмку-другую, выкурить с десяток сигарет и пофлиртовать со случайной незнакомкой. А уж если незнаком-

«Тельмы и Луизы». На экране он был всего пятнадцать минут, но красота и природное обаяние сделали свое дело: Америка влюбилась в Брэда. Ярлык секс-символа прилип к нему мгновенно, чему сам Питт был изрядно удивлен.

КРАСОТЕ — БОЙ

С тех пор от предложений сниматься отбоя не было. Погревшись в лучах внезапной славы, Питт вскоре обнаружил, что быть звездой — дело нелегкое и хлопотное. Бесконечные интервью, назойливое внимание поклонниц... Даже за самыми толстыми и непроницаемыми стенами он чувствовал себя как в стеклянном доме... Брэд перестал принадлежать себе, он постоянно ощущал необходимость соответствовать имиджу звезды, казаться не таким, каков он на самом деле... А тут еще и честолюбивая Джульет стала ревновать возлюбленного к славе... Известия о размолвках Питта с Льюис мгновенно просачивались в прес-

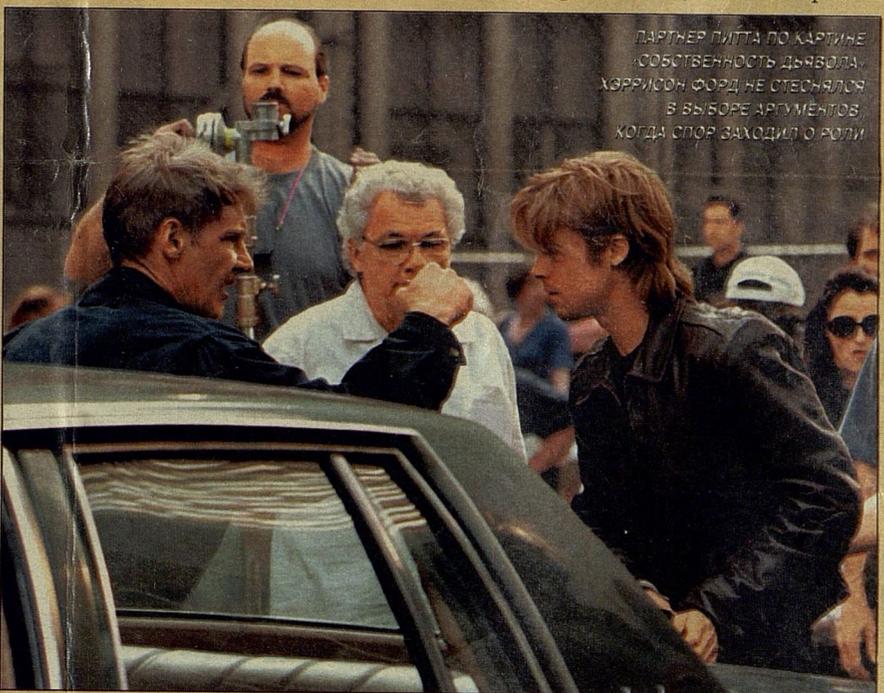
ФИЛЬМ «СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ» СНИМАЛСЯ ВО ВСЕ НЕ В ТИБЕТЕ, А В АРГЕНТИНЕ. НО ПОКЛОННИЦЫ БРЭДА, БЫСТРО РАЗОБРАВШИСЬ С ГЕОГРАФИЕЙ, ОТЫСКАЛИ СВОЕГО КУМИРА И ТАМ. КАДР ИЗ ФИЛЬМА



су, тем самым осложняя и без того непростые отношения звездной парочки. Надеясь прекратить шумиху, Питт то и дело обращался в суд, требуя бесконечных опровержений и компенсаций морального ущерба.

Разумеется, судебные процессы только подогревали интерес публики к жизни Питта. В конце концов он понял, что всему виной его умопомрачительная внешность, и решил сменить имидж. Брэд наотрез отказался от роли симпатичного парня в фильме «Калифорния».

«Давайте я лучше сыграю негодяя», — заявил он режиссеру Доменику Сенъя. К роли маньяка-убийцы Питт готовился почти по Станиславскому, но только в упрощенном варианте. «Я пролистал одну из тех книжонок, в которых на каждую главу приходится десятка два убийств. На 37-й странице с психологией героя мне стало все понятно, и я с облегчением забросил книжку под кровать». Кроме того, Питт перестал



ПАРТНЕР ПИТТА ПО КАРТИНЕ «СОБСТВЕННОСТЬ ДЬЯВОЛА» ХАРИСОН ФОРД НЕ СТЕСНЯЛСЯ В ВЫБОРЕ АРГУМЕНТОВ КОГДА СПОР ЗАХОДИЛ О РОЛИ

ЛЕЧЕНИЕ НАРКОМАНИИ И АЛКОГОЛИЗМА ПО НОВЕЙШИМ ТЕХНОЛОГИЯМ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР «ПОЛИНАР»

Ускоренное снятие наркотической и алкогольной зависимости. Проводим лечение всех пораженных в наркотизации и алкоголизации внутренних органов.

Реабилитация и поддерживающее лечение в течение года. Пролечено более тысячи пациентов. Все, кто полностью прошел программу реабилитации «Полинар», живут без наркотиков и алкоголя.

Если Вы потеряли надежду, звоните и мы поможем!

Ваша жизнь в Ваших руках!

Гос. лиц. № 002207 серия МОЛ. Рег. номер 769/98 от 16.06.98

Тел.: 530-66-11, тел./факс: 531-21-04

СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Дента-Эль

Лиц. ЦЛМД № 5384/5380

КРУПНЕЙШАЯ СЕТЬ В МОСКВЕ! ВЗРОСЛАЯ И ДЕТСКАЯ СТОМАТОЛОГИЯ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ.

Отбеливание зубов за один сеанс по технологии AIR FLOW. Собственная зуботехническая лаборатория с высокотехнологичным немецким оборудованием. Компьютерная диагностика.

Гибкая система скидок.

Ст. м. «ВДНХ», тел.: 216-4306

Ст. м. «АЭРОПОРТ», тел.: 155-8830, 155-8831

Ст. м. «КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ», тел.: 396-5201

Ст. м. «УНИВЕРСИТЕТ», тел.: 131-6365, 131-8647

Ст. м. «СХОДНЕНСКАЯ», тел.: 496-6012, 496-9910

Ст. м. «ТИМИРЯЗЕВСКАЯ», тел.: 979-5580

Ст. м. «ПОЛЕЖАЕВСКАЯ», тел.: 195-4188, 195-8927

Ст. м. «РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ», тел.: 451-9262

Мы открыты ежедневно с 9.00 до 21.00

Гарантия ПЯТЬ лет!



металлокерамика

\$ 69

стричься и бриться, так что ко времени съемок он превратился в лохматого бородача. Покрасившись в брюнета, Питт и вовсе перестал напоминать сексапильного красавца из «Тельмы и Луизы». Его новый персонаж был поистине отвратительным мерзавцем. И героине, которую сыграла возлюбленная Питта — Джульет Льюис — досталась лютая смерть от его рук. Ничего удивительного, что после съемок «Калифорнии» они окончательно расстались.

БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ ПИТТА

С Гвинет Пэлтроу Брэд познакомился на съемках фильма «Семь». Он про-

сто голову потерял от любви. Хорошо еще, что дело было в Калифорнии, где снега не бывает, а то кто знает, что натворил бы влюбленный Питт по старой-то памяти...

Гвинет — девушка из хорошей семьи, образованная, изысканная — казалась ему совершенно неземным существом. Он называл ее «Мой ангел» и «Мое вдохновение». А счастливая Пэлтроу даже собиралась оставить актерскую карьеру, чтобы рожать Питту детей. Единственное, что омрачало этот роман — постоянное вмешательство родителей Гвинет. Ее отец — продюсер Брюс Пэлтроу — считал Питта слиш-



ДОМ ПИТТА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ. ЖИТЬ ТАМ ЕМУ ОСТАЛОСЬ НЕДОЛГО — НОВЫЙ ДОМ, КУПЛЕННЫЙ СОВМЕСТНО С ДЖЕННИФЕР ЭНИСТОН, УЖЕ ГОТОВ ПРИНЯТЬ ЗВЕЗДНУЮ ПАРУ

ком знаменитым. А мать — актриса Блайт Дэннер — находила, что Брэд простоват, мало образован и его манеры далеки от совершенства. Напрасно Гвинет таскала возлюбленного по художественным выставкам и музеям, заставляла его читать книжки и учила правильно вести себя за столом.

Конечно, Питт делал все, чтобы казаться образованной, изысканной и воспитанной, чем он есть на самом деле. Для человека, который всю жизнь мечтал, чтобы его оставили в покое, все это — настоящий подвиг, но что не сделаешь ради любимой женщины и... ее родителей. Но роль изысканного джентльмена давалась Питту с трудом.

Со временем Пэлтроу и сама стала понимать, что Питт ей не пара. Ей не нравилось, что он целыми днями разгуливает по квартире в пижаме, пьет пиво, курит и тарашится в телевизор, ленись переключать каналы, чтобы найти что-то поинтереснее.

Однажды вездесущие папарацци засняли Брэда и Гвинет, наслаждающихся морским бризом на уединенном берегу Карибского залива. Разумеется, без какого-либо намека на одежду. Пэлтроу не особенно расстроилась, зато Питт разозлился не на шутку. И, как обычно, подал в суд на журнал «Плейгерл», осмелившийся опубликовать эти фотографии. Многочисленные интервью о ходе судебного процесса, которые вдруг стал раздавать Брэд, раздражали Гвинет. Рассуждения Брэда о непристойности подобных публикаций казались ей жалким пуританством...

Тем временем Питта пригласили сниматься в фильме «Семь лет в Тибете». Съемки проходили в основном в Аргентине, и парочке пришлось на некоторое время расстаться. Вернувшись в Лос-Анджелес, Питт первым делом помчался к Пэлтроу. Он приготовил ей подарок — купленное в Аргентине обручальное кольцо. Но Гвинет встретила возлюбленного очень холодно, кольцо не взяла и намекнула, что о свадьбе не может быть и речи...

Напрасно репортеры уверяли публику, что это — очередная уловка актеров, намеревающихся пожениться без вспышек фотокамер и назойливых приставаний поклонниц Брэда. Разрыв оказался столь же серьезным, сколь и необъяснимым. Единственное, что

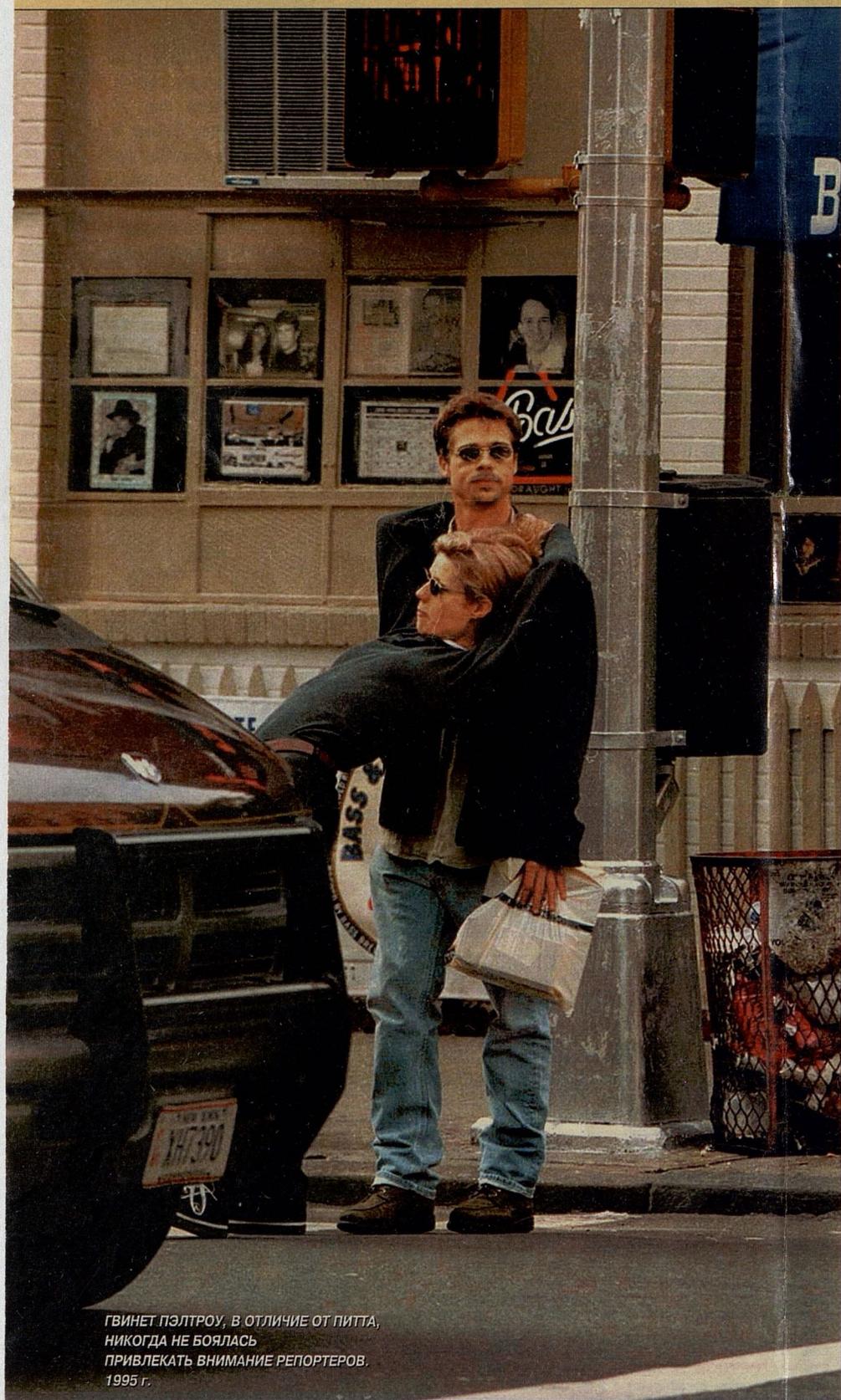
говорила Гвинет: за Брэдом никакой вины нет. И что причина — не в измене одной из сторон. А Брэд только презрительно улыбался, прячась за клубами сигаретного дыма. А однажды на вопрос «Расстались ли вы с Пэлтроу друзьями?» ответил: «С кем? Я не понимаю, о ком вы говорите. Никакой Пэлтроу я не знаю». При этом он исправно посещал заседания суда, где решалось дело о публикации тех самых фотографий. Кстати, в конце концов Питт выиграл процесс. Тираж журнала «Плейгерл», давным-давно разошедшийся по подписчикам, было решено изъять. Разумеется, это оказалось делом затруднительным. Главное, чего добился Питт, — это что скандальные экземпляры стали скупаться коллекционерами за большие деньги.

ПИТТ — САМ ДЬЯВОЛ?

Расставание с Гвинет что-то сломало в нем... Оградить свои переживания от посторонних глаз стало навязчивой идеей Питта. Так же, как и необходимость казаться кем-то, кем он сам никогда не был... Смирившись с мыслью, что разговоры о нем никогда не утихнут, он из чистого злорадства решил предоставить такую тему для домыслов, чтобы никому мало не показалось!..

Еще со времен фильма «Интервью с вампиром», где Питт сыграл обаятельного кровопийцу, он стал тяготеть к inferнальным ролям. Например, в фильме «Собственность дьявола». Но после разрыва с Гвинет и роли в фильме «Знакомьтесь, Джо Блэк» (Питт сыграл там саму смерть, воплотившуюся в земного человека) он и в жизни стал играть роль пособника темных сил. Питт стал коллекционировать пауков и хамелеонов. Избегал яркого света. Одевался в черное. Купил у актрисы Кассандры Питерсон, прославившейся в ролях ведьм, дом, напоминающий замок Дракулы. Столовая там отделана под склеп, обеденный стол напоминает гроб... Уволив охрану и прислугу, актер заперся в этом доме и неделями просиживал там один. Вскоре в прессе появились предположения, что Брэд Питт навсегда оставил актерскую карьеру и собирается посвятить себя изучению магии.

К радости поклонниц, этого не произошло. Да только Питт пуше прежнего возненавидел свою репутацию кра-



ГВИНЕТ ПЭЛТРОУ, В ОТЛИЧИЕ ОТ ПИТТА, НИКОГДА НЕ БОЯЛАСЬ ПРИВЛЕКАТЬ ВНИМАНИЕ РЕПОРТЕРОВ. 1995 г.

THOMAS HINTON/ONLINE USA/PPG

НОВАЯ ВОЗЛЮБЛЕННАЯ —
ДЖЕННИФЕР ЭНИСТОН —
ЛУЧШЕ ВСЕХ
ПОНИМАЕТ БРЭДА



ANDREW SHAWAF/ONLINE USA/IFG

венное, против чего она восстала — это против хамелеонов. В новом доме, который парочка приобрела в складчину, для бесовских рептилий места уже не будет. Зато Брэд отвоевал специальное помещение для своей коллекции... велосипедов. Велосипеды актер скупает в поистине устрашающем количестве. «Это мой единственный недостаток, — утверждает актер. — Я и сам уже не знаю, сколько у меня велосипедов. Я купил под них гаражи в Амстердаме, Канаде, штате Орегон, Нью-Йорке и Лас-Вегасе». При этом катающимся на велосипеде Питта никто никогда не видел.

Ирина ЛЫКОВА

савца. Например, для роли в «Бойцовском клубе» он сам придумал такую деталь грима, как коронку, имитирующую гнилой зуб.

Неизвестно, до чего он дошел бы в своих мрачных экспериментах, если бы в его жизни снова не появилась любящая женщина — актриса Дженнифер Энистон. Теперь Питт больше всего на свете боится ее потерять и снова оказаться в одиночестве.

Однажды в отсутствие Питта одна из поклонниц пробралась в его дом, натянула его пижаму и улеглась в его постель... Узнав об этом от полиции, нагрянувшей проверить, с чего это вдруг сработала сигнализация в доме кинозвезды, Питт первым делом помчался к Дженнифер — оправдываться. Объяснения Брэда — мол, он ни сном ни духом не виновен в том, что в его постели оказалась посторонняя женщина, — были приняты с ангельским пониманием. Можно было бы даже на радостях простить зарвавшуюся поклонницу, но Брэд уже так устал от всеобщей назойливости... Словом, он снова подал в суд, и теперь девушке предстоит принудительное психиатрическое лечение. Брэд надеется, что этот пример хотя бы ненадолго отобьет у посторонних людей охоту подходить к нему ближе, чем на сто метров.

ГЛАВНЫЙ НЕДОСТАТОК БРЭДА ПИТТА

Мудрая и терпеливая Дженнифер тоже кажется Брэду похожей на ангела. Только этот ангел оказался куда ближе к земле. Энистон не стремится переделать Питта. Нравится ему слоняться по дому в пижаме — пусть. Хочет, чтобы его оставили в покое и ради этого готов судиться хоть со всем миром — на здоровье. Даже на то, что любимый использует любой повод, чтобы открепиться от их любви, Дженнифер смотрит с мудрым спокойствием. Она понимает, что Питт просто боится, что на его новый роман репортеры слетятся, как мухи на мед...

Дженнифер снисходительно относится и к многочисленным чудачествам Брэда. Например, недавно он объявил, что страсть его жизни — вовсе не кино, а музыка. Песни, которые якобы сочиняет Питт, не слышал ни один человек. В том числе и Дженнифер, но опровергать любимого она не собирается. Единст-

ТАК ПИТТУ ПРИХОДИТСЯ ПРЯТАТЬСЯ
ОТ СЛИШКОМ НАЗОЙЛИВОГО
ВНИМАНИЯ



SCHWARTZ/WALD LAWRENCE/ONYX/IFG

Лицензия ЦЛМД № 5384/5380

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ

ГИНЕКОЛОГИЧЕСКИХ И УРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

- аллерголог-иммунолог (постановка аллергопроб, иммунотерапия, вакцинация)
- эндокринология
- ЛОР-заболевания
- УЗИ-диагностика
- офтальмология
- кардиология
- диагностика и лечение по методу Фолля, рефлексотерапия (профессор из КНДР)
- лабораторная диагностика в полном объеме
- невропатология
- дерматология
- мануальная терапия, лечебный массаж
- антицеллюлитный массаж
- аборт



Работает процедурный кабинет

с 9.00 до 21.00 без выходных

ст. м. "Полежаевская" тел.: 195-4190/2112

ст. м. "Сходненская" тел.: 496-9910/6012

КОРПОРАЦИЯ ЦЕНТР
СЕМЕЙНОЙ МЕДИЦИНЫ

Ренессанс
страхование

Она придет
быстрее всех

Страховая компания "Группа Ренессанс Страхование" и корпорация "Центр Семейной Медицины" предлагают уникальную страховую медицинскую программу для жителей

Рублёво-Успенского шоссе



Программа включает в себя:

1. круглосуточный вызов скорой неотложной помощи
2. круглосуточную экстренную госпитализацию
3. круглосуточную доставку лекарственных препаратов на дом
4. круглосуточную ветеринарную помощь на дому

С нами Вы — сильнее обстоятельств!

Телефон для справок: 152-00-00,
725-10-50

Медицинский центр
«Галактика»
кафедра психотерапии и наркологии
Российского Университета
Дружбы народов

НАРКОМАНИЯ
АЛКОГОЛИЗМ

КУРС ЛЕЧЕНИЯ

В ЭЛИТНОЙ КЛИНИКЕ

Звоните: (095) 434-66-88
179-10-01

Лиц. ЦЛМД №5330/5326