

ОН ИГРАЛ полицейских и серийных убийц, искателей приключений и сумасшедших бунтарей. С самого начала карьеры старался выбирать разные роли, чтобы не стать жертвой собственной внешности - "сладкого мальчика". "Я никогда не чувствовал себя комфортно в легких комедиях или романтических фильмах, - говорит **Брэд Питт**. - И не хочу, чтобы на мне поставили штамп "романтического любовника". Зато в роли маньяка-убийцы в "Калифорнии" или кровопийцы с весьма неаппетитной внешностью в "Интервью с вампиром" он чувствует себя просто замечательно.

Аргументы и факты - 1999 - № 16 - с. 12 Брэд Питт был цыпленком

В жизни Брэда Питта, как смеются люди, хорошо его знающие, главную роль играют две части тела - живот и... **Задница**. "Именно мой живот, - признался актер в одном из интервью, - подсказывает мне, правильно ли я выбрал роль." Правда, один раз живот все же подвел. Вернее, роль-то оказалась успешной - в картине "Знакомьтесь: Джо Блэк". Но по сценарию герой Брэда съедал огромное количество арахисового масла. Пытку арахисовым маслом Питт тогда перенес стойчески, но в заэкранной жизни теперь на него смотреть не может.

Питт вообще все важные решения в своей жизни принимает интуитивно. Он спокойно учился на факультете журналистики в университете в Миссури, как вдруг незадолго до выпускных экзаменов почувствовал, что должен все бросить: "Это очень просто - вмиг покончить со своей прошлой жизнью. Грузишь все в машину, поворачиваешь на запад и едешь, едешь..."

На своей старенькой машине он приехал в Лос-Анджелес, где с распростертыми объятиями его никто явно не ждал. В течение нескольких лет Питт жил в тесной комнатухе общежития вместе с восьмью приятелями и перебивался случайными заработками - развозил по домам стриптизерш после их выступления, был посыльным и даже скакал в костюме цыпленка перед закуской, зазывая клиента. А в свободное от работы время брал уроки актерского мастерства и вскоре стал получать предложения сняться в маленьких ролях в телесериалах типа "Далласа" или "Баек из склепа".

Второй судьбоносной частью тела

Брэда Питта стала его задница. В фильме "Тельма и Луиза" она выглядела столь аппетитно, что после этого фильма Питт, что называется, проснулся новым голливудским секс-символом. Он очень быстро вошел в список наиболее востребованных и высокооплачиваемых актеров Голливуда - его гонорары после роли в фильме "Знакомьтесь: Джо Блэк" перевалили за 20 млн. долл. "С одной стороны, получать такие огромные гонорары не совсем правильно, - скромно признается актер, - ведь мы же не спасаем чьи-то жизни и не трудимся над созданием лекарства от рака. Но в Голливуде деньги зарабаты-

вают тоннами. И тоннами же их теряют".

Значительную часть своих гонораров он потратил на строительство и обустройство особняка в Голливуде, в котором живет вместе с тремя собаками, шестью хамелеонами и четырьмя экзотическими игуанами. Эти зверушки так дороги сердцу Питта, что он ни на каких условиях не соглашается с ними расстаться.

"И моей любимой девушке, которая разделит со мной кров, тоже придется полюбить их", - как-то сказал он.



Фото Рейтер Видимо,

Гвинет

Пэлтроу, актрисе, с которой он познакомился на съемках фильма "Семь", сделать это не удалось. До свадьбы дело так и не дошло. О причинах оба упорно молчат, Питт откомментировал разрыв лишь одной фразой: "Я ошибся".

Ошибается он в этой области довольно часто - ни один из его романов не длился дольше трех лет. Сейчас Питт везде появляется с актрисой **Дженнифер Энистон**, но вопросы о своем совместном будущем они предпочитают с прессой не обсуждать.

Брэда Питта часто сравнивали с Джеймсом Дином. Так часто, что Питт в конце концов разозлился: "Он был неудачником! У Дина было столько слав, столько денег, а он при этом был полон комплексов и несчастлив просто по жизни. Я не неудачник".

Юлия ШИГАРЕВА,
Виктория ШКАРОВСКАЯ

● "ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ"

★★★, 1 мая, суббота, НТВ, 23.40.