

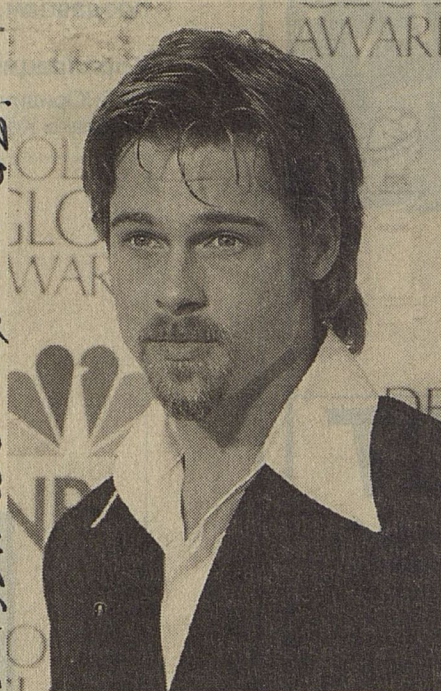
СЕКСУАЛЬНЫЙ ВАМПИР БРЭД ПИТТ

Сегодня в Москву прилетает Брэд Питт. На Западе он давно уже считается суперзвездой и самым сексуальным представителем молодого поколения кинозвезд. Тем не менее в России его имя по-прежнему на слуху лишь у наиболее продвинутых киноманов, восторгающихся им в своем тесном кругу. Сегодня мы решили посвятить рубрику именно ему, дабы восполнить пробелы в череде кинозвезд, которых мы знаем.

Брэд Питт родился 18 декабря 1964 года в небольшом городке Шоуни (Оклахома). Его отец, менеджер сельскохозяйственной фирмы, растил своих детей в духе религиозного послушания. Сам он был баптист, и поэтому детство Питта прошло среди обилия ежедневных молитв и пения в церковном хоре. Брэд был старшим из детей, и ему частенько приходилось присматривать за младшей сестрой и братом. Наверное, это наложило серьезный отпечаток на психику, так как несмотря на его молодой возраст, все его подруги и сейчас гораздо младше его. Свободного времени почти не оставалось, и Брэд просто не мог его потратить на всякие шалости. В результате чего он полностью подходил под определение "пай-мальчик".

Обучаясь в школе Кикапу, он серьезно увлекся спортом и музыкой. Постоянно участвовал в различных дискуссиях и даже занимал какую-то должность в студенческом правительстве. После окончания он поступает в университет Миссури, где изучает журналистику, графический дизайн, а также участвует в небольших студенческих постановках. По окончании университета не проходит и двух недель, как он бросает все свои ранние увлечения. Взяв немногочисленные пожитки, он садится в автомобиль и устремляется в Голливуд в актеры. В его семье заговаривать о карьере актера было просто бессмысленно, и своим родителям и друзьям он говорит, что едет продолжать учебу в колледж искусства и дизайна в Пасадене. Но, изучая искусство игры в одной из многочисленных школ, надо ведь на что-то жить. Поэтому он, как его многочисленные знакомые, подрабатывает на самых непопулярных рабочих местах. Здесь и разнорабочий на кухне, и водитель грузовика, и даже рекламный агент одного из ресторанов. Суть последней работы заключалась в напяливании на себя костюма курицы и расхаживании в нем по городу, при этом улюлюкая по-петушиному.

Наконец ему удается получить роль, по его словам, "идиотского бойфренда" в филь-



ме "Даллас", и он даже начинает встречаться с экс-женой Майка Тайсона Робин Гивенс. Правда, роман этот не был продолжителен. Вскоре он получает следующую роль в ужасной постановке "Cutting Class", которая остается незамеченной, но приносит Брэду новое романтическое увлечение в лице старлетки Джил Шоелен.

Следующая роль в картине "Слишком молод, чтобы сдохнуть?" (1990) ведет к смене прежней зазубы на 16-летнюю партершу по фильму Джульетт Льюис ("Прирожденные убийцы"). Отношения с ней продлились аж три года и были, пожалуй, самыми прочными с тех пор, как он появился в Голливуде. Работой, которая впервые catapultировала его на большой экран, стало 14-минутное появление Питта в картине "Тельма и Луиза" с Джинной Дэвис и Сюзан Сэрэндон. На эту роль он попал после неожиданно отказа сниматься Уильяма Болдуина ("Щелка"). А его краткосрочный роман с Джинной Дэвис порождает слухи среди актрис о молодом сексапильном актере, что тоже в

общем-то успех.

После двух лет съёмок в различных малобюджетных фильмах его приглашают сняться в картине Роберта Рэдфорда "Река, текущая сквозь" (1992). Питту, правда, пришлось провести немало времени на крышах голливудских высоток, где он учился планировать в воздухе. Но критикам его работа понравилась, и Брэд услышал много лестных отзывов о себе. Также не осталась без внимания его работа в картине "Калифорния". Его имя уже на слуху у продюсеров и режиссеров, что повлекло к приглашению его на главную роль в фильм "Интервью с вампиром" (1994). Роль сексуального вампира прославила его на весь мир. А параллельно вышедшая эпическая драма "Легенды осени" (1994) сделала его, по мнению журнала "PEOPLE", самым сексуальным мужчиной года. В 95-м он снимается в нашумевшей картине "Семь" и вместе с Брюсом Виллисом в "Двенадцати обезьянах" в роли сумасшедшего сына научного светила. Хотя его роль не была главной, он настолько понравился критикам, что был выдвинут на "Оскара". В позапрошлом году MTV сделало его "Актером года" в номинации "Большой экран". В том же 1995-м он начинает встречаться с Гвинет Палтроу, на которой собирается жениться в самое ближайшее время. Кстати, она, как и прежние его подруги, младше Брэда на 10 лет.

Теперь он ведет себя уже как суперзвезда и может позволить себе дать 100000 долларов на развитие детского музея. Его имя присутствует в списке 50 человек, которым правительство Китая запретило поехать на Тибет. Это тем более примечательно, что в этом году выходит его новый фильм "Семь лет на Тибете", который снимали в Аргентине. Недавно он был в центре скандала на съемках картины "Собственность дьявола", которая выходит на экраны 26 марта. В середине съёмок он неожиданно отказался продолжать работу. Однако после того, как студия "Коламбия Пикчерз" заявила, что не пожалеет денег на суд против него, он изменил свое решение. Также в этом году выходит его картина "Темная сторона солнца", которая была снята еще в предвоенной Югославии. Однако после начала боевых действий пленка была утеряна. И вот после многолетних поисков киноматериалы смонтированы на одной из студий режиссером Анджело Аранджеловичем.

Недавно его имидж "благопристойного отрока" разрушил старый полицейский, поведавший о том, что как-то в 1988 году Брэд Питт арестовывался за аморальное поведение. "Ночью он вышел на шоссе в одних трусах и, снимая их, создавал аварийную ситуацию на дороге". За этот проступок он ввиду отсутствия ранних "приводов" заплатил штраф 450 долларов и был взят на учет в полицию.

После столь краткого обзора его творчества нам остается теперь немного подождать и посмотреть на него в Москве, о чем мы вам непременно расскажем.

шк. канцелярия - 1997-21 марта - с. 8