

Писаренко Г.

23/1 88

Омская Правда
г. Омск

23 ЯНВ 1988

И Н Я Я

«А голос так дивно звучал»

С НОВЫМИ КОНЦЕРТНЫМИ ПРОГРАММАМИ ПОЗНАКОМИЛА ОМИЧЕЙ СОЛИСТКА АКАДЕМИЧЕСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА ИМЕНИ СТАНИСЛАВСКОГО И НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО НАРОДНАЯ АРТИСТКА РСФСР ГАЛИНА ПИСАРЕНКО.

Три ее сольных концерта вызвали живой интерес у слушателей. Один из вечеров был посвящен русскому романсу. Скупыми, но выразительными средствами певица создает настроение в романсах Гурилева «Грусть девушки», «Сарафанчик», сочинениях Булахова, Варламова. Цикл из четырех романсов Чайковского воспринимается как своеобразные «Лирические странички» из дневника композитора. Большое впечатление на слушателей произвели романс Алябьева «Ничья», «Баркарола» Варламова. В них проявляются незаурядное вокальное мастерство артистки, искусство сценического перевоплощения.

Интенсивную концертную деятельность Г. Писаренко успешно сочетает с педагогической работой в Московской государственной консерватории.

М. МИТЯСОВ.