

Писарев Вадим

6/188



1988, - 6.248

ПОРТРЕТ

С ВАРИАЦИЯМИ

СУББОТА, 16 ЯНВАРЯ,
1-ПРОГРАММА, 10.55;
ТО-4-8.25; ТО-3-6.55;
ТО-2-4.15; ТО-1-2.15

Перед выступлением в 1984 году на Всесоюзном конкурсе балетмейстеров и артистов балета в Москве многие уже были наслышаны о нем: на республиканском балетном смотре в Киеве Вадим Писарев, вчерашний ученик хореографического училища, артист из Донецка, заявил о себе как яркая звезда хореографического небосклона. Успех в Москве (как и у себя на Украине, Писарев стал на этом состязании первым призерам) подтвердил исключительность дарования молодого танцовщика. Прославленная балерина Ольга ЛЕПЕШИНСКАЯ написала о нем: «Его выступление на конкурсе — яркий пример того, как чистота танцевальной техники, отличное владение всеми регистрами мужского классического танца могут вывести даже очень юного исполнителя в лидеры. И, пожалуй, самое главное — он не просто грамотно и четко выполнял свои комбинации, а жил в танце, радовался его празднично-ликующей стихии...»

Прекрасное конкурсное начало имело затем поистине блистательное продолжение — второе место на международном состязании в Хельсинки, успешное выступление в Париже, победа на Международном конкурсе в Москве и, наконец, Золотая медаль, полученная в 1986 году на конкурсе в Джексо́не (США).

И, конечно, напряженная, насыщенная, творческая работа в Донецком русском театре оперы и балета.

В передаче, подготовленной Донецкой студией телевидения, зрителей ждет встреча с Вадимом Писаревым, удивительным танцовщиком, замечательным артистом, но и очень искренним, серьезным, обаятельным, современным человеком.

Ведущий — Г. Кандауров, в передаче принимает участие композитор Т. Н. Хренников.
В. КАРСАВИН

На снимке: В. Писарев.
Фото А. Степанова