

Нико Пироманашвили у себя на родине, в селе Мирзаани

Узнается. — 1896. — 16 окт. — с. 8.

Теймураз МАМАЛАДЗЕ,
«Известия»

Такой выставки и такой аудитории у Нико Пироманашвили еще не было. 15 тысяч жителей «буйволиной страны» Кизики (Грузия) собрались в родном селе художника — Мирзаани, чтобы почтить память своего великого земляка, 130-летие со дня рождения которого широко отмечается под эгидой ЮНЕСКО.

Им предстала обновленная экспозиция сельского музея Пироманашвили — 27 его работ, которые сделали бы честь любому столичному собранию. Среди них — портреты царицы Тамар и Шота Руставели, переданные мирзаанцам Музеем искусств Грузии. 28-й стала малоизвестная «клеенка» «Муша Сосо», специально к юбилею приобретенная министерством культуры Грузии у частного лица — за сумму, способную потратить каждого, кто знает о финансово-бюджетных тяготах страны. Этим написанным в 1904 году жанровым портретом ти-

флисского носильщика прибывший на торжества в Мирзаани президент Грузии заполнил пустующий между другими работами простенок.

— Несмотря на скудость имеющихся в нашем распоряжении средств, — сказал министр культуры Валерий Асатиани, — мы позволили себе немалые траты, чтобы вернуть наследие художника к истокам, которые питали его искусство. Если жива культура — живы народ и страна.

Сто драгоценных гектаров кахетинской земли выделила краевая администрация под международную «Деревню искусств», которая будет построена вокруг дома, где родился художник, и музей его имени. Впрочем, международная «деревня» нынешних собратьев Пироманашвили по искусству уже присутствовала в Грузии в дни юбилейных торжеств. В их рамках были показаны работы редко выставляющихся живописцев Азербайджана, Армении, Грузии, России. Девиз этого проекта — «В тени» — намек на то,



Шота Руставели (картон, масло).

что признание художника необходимо при жизни.

— Мы предполагаем, что это место станет международным центром искусств, подобным центрам имени Микеланджело, Сервантеса, Рубенса и других титанов мировой культуры, — сказала, выступая на народном празднике в Мирзаани Марилена Буш, личный представитель генерального директора ЮНЕСКО.

МИРЗААНИ—ТБИЛИСИ.