

ПИРОСМАНИ ВНОВЬ В МОСКВЕ

Известия - 1993

31 дек. - с. 8



Станислав СЕРГЕЕВ,
«Неделя»

С 13 по 26 декабря в Москве пройдет событие, которых так не хватает нам в нашей сегодняшней жизни, событие-праздник — Дни Пиросмани, гениального художника-самоучки, великого сына грузинского народа. Что бы ни происходило сегодня в Грузии, ценности духовные и душевные тысячами невидимых нитей продолжают связывать наши страны и народы, Москву и Тбилиси, русскую степь и горный Кавказ. В ряду блистательных имен, осветив-

ших очаг общечеловеческой культуры, — Нико Пиросманишвили. Это имя не запятнано никакой сиюминутной конъюнктурой и поэтому вполне может быть взято в залог будущего умиротворения на страдающей ныне грузинской земле. Это имя вместе с тем — и надежда на просветление умов, на успокоение душ, на добрую и достойную жизнь.

Дни Пиросмани в Москве — акция благотворительная. Она задумана и подготовлена международным обществом «Друзья Пиросмани». В программе праздника — экспозиция из дома-музея Нико Пиросмани (Мирзаани, Кахетия), выставка и аукцион произведений современных грузинских художников (живопись, графика, гобелен), концерты и вечера. Гвоздь программы — спектакль Тбилисского государственного академического театра им. К. Марджанишвили «Пиросмани» по пьесе Вадима Коростылева «Праздник одиночества». Постановка — Гиги Лордкипанидзе, в главной роли — Отар Мегвинетухучеси. Дни Пиросмани пройдут в конференц-зале издательства «Известия» (Настасьинский пер., д. 2).

...Когда-то лермонтовский Демон, пролетая над кавказскими кручами, нашепывал Тамаре обещание «на шелковые ресницы сны золотые навевать». Так хочется, чтобы на благословенной некогда земле «золотые сны» обернулись явью, а злые демоны отлетели прочь!