

24 Дек 1980

№ 302 (19672)

Неизвестное
об известном

ПЕВЦЫ ПИРОГОВЫ

В семье столяра Степана Ивановича Пирогова из деревни Новосёлки бывшей Рязанской губернии родилось пять сыновей: Григорий, Михаил, Иван, Алексей, Александр. В конце прошлого века Пирогов с семьей переселился в Рязань, где открыл столярную мастерскую. Он мечтал своих пятерых сыновей обучить столярному делу. Однако совсем по-другому сложилась их судьба. Братья Пироговы стали... певцами, да еще какими певцами!

Старший из них — Григорий, вначале вместе с отцом столярничал. Но однажды, когда он ехал в поезде и запел в тамбуре русскую песню, его необычайной силы и красоты голос привлек внимание московского знатока музыки Б. Песчанского, который и помог ему поступить в музыкально-драматическое училище Московского филармонического общества. Затем Григорий Пирогов пел в оперном театре Ростова-на-Дону, в петербургском Мариинском театре и Большом театре в Москве, с большим успехом гастролировал по городам России и за рубежом.

По единодушному мнению братьев Пироговых, второй из них по старшинству — Михаил имел лучший голос в семье. До революции столяр Михаил Пирогов одно время пел в церковных хорах Рязанского и Рижского соборов. Прочувшись два года в Московском музыкально-драматическом училище, он с 1918 года пел на сцене Свободной оперы, бывшей «оперы Зимина».

Третий брат из певческой династии Пироговых — Иван — был могучего телосложения и всегда в кулачных боях бурлаков на Оке выходил победителем. Призванный в 1914 году в царскую армию, рядовой Иван Пирогов стал лихим запевалой. Но в 23 года, заболев в окопах воспалением легких, он умер.

Алексей Пирогов во время гражданской войны был бойцом Красной Армии. После демобилизации поступил в драматическую студию имени Ф. И. Шаляпина, где учился у известных педагогов Леонида Леонидова и Алексея Дикого. Однако и его тянуло на оперную сцену. После нескольких лет работы в периферийных оперных театрах Алексей Пирогов был приглашен работать в Большой театр СССР,

где уже пел его брат Александр. Поэтому Алексей стал по сцене именоваться Пироговым-Окским.

Самый младший из Пироговых — Александр — был студентом историко-филологического факультета Московского университета и одновременно — музыкально-драматического училища Московского филармонического общества. Артистическую деятельность он начал в 1919 году как солист хора Передвижного театра Реввоенсовета республики, затем стал солистом Большого театра. В 1937 году он был удостоен звания народного артиста СССР.

Каждое лето братья Пироговы уезжали на Оку. Александр и Алексей жили на острове «Медвежья голова» вблизи города Касимова. Рано утром вместе с рыбаками отправлялись они на рыбную ловлю, вместе пели русские народные песни.

Память о славной династии певцов хранится в народе. С началом навигации выходят на голубые просторы теплоходы «Александр Пирогов» и «Григорий Пирогов».

А. КРУПНОВ.